حضور مَكَانَّلِيَّ نِهُ مِهَا يا: "البركة مع أكابركم" بركت تمهارے اكابرك ساتھ ہيں۔ (رواہ ابن حبان باسناد صحيح)

اشاعت تمبر ۹

تخقیق، عسلی و امسلامی

ر المال الما

فهرست مضاميس

* سلسلة دفاع فضائل اعمال ۲۰۰۹ سال
 تک جنت ایک بزرگ کے سامنے آتی رہی
 ؟؟؟ (ابوزید ضمیر اور معراج ربانی کوجواب)

کیا مشہور حدیث "أصحابی کالنجوم فبأیهم اقتدیتم اهتدیتم "موضوع ہے؟

زيرِ سر پرستی

حضرت مولاناعبید الرحمٰن اطهر صاحب دامت بر کاتهم

سلسلة دفاع فضائل اعمال ٩

• ۳سال تک جنت ایک بزرگ کے سامنے آتی رہی؟؟؟

(ابوزيد ضمير اور معراج رباني كوجواب)

- مفتى ابواحمدابن اسماعيل المدنى

-مولاناعبدالرحيمقاسمى

– ڈاکٹرابو محمدشہابعلوس

غیر مقلدمبلغ ابوزید ضمیر صاحب ایک سوال کے جواب میں کہتے ہیں (سوال وجواب دونوں پیش ہیں):

سوال:

ایک کتاب ہے جو فضائل اعمال کے نام سے مشہور ہے،اس میں ایک واقعہ ذکر کیا گیا ہے کہ ایک بزرگ کہتے ہیں کہ اسلامی میں اعمال کے نام سے مشہور ہے،اس میں ایک واقعہ ذکر کیا گیا ہے کہ ہم توجنت والے میں سامنے آتی رہی اور میں نے نگاہ بھر کے بھی اس کو دیکھا نہیں اور وہاں پر کھا ہے کہ ہم توجنت والے لینی اللہ کے طالب ہیں، ممشاہ دینوری، جہاں تک مجھے یاد ہے، کے بارے میں ذکر کیا جاتا ہے۔

جواب: (ابوزيد ضمير صاحب كهتے ہيں)

" یہ گہنا صحیح نہیں ہے، جنت کی طلب ہونا یہ خود ایمان اور آدمی کی عقل مندی کا حصہ ہے، ایک آدمی کو جنت کی طلب ہونا یہ خود ایمان اور آدمی کی عقل مندی کا حصہ ہے، ایک آدمی کو جنت کی علامت ہے کہ جس چیز کو اللہ تعالیٰ اور اللہ کے رسول مُنَّا اللہ اُلہ اِللہ اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ اسکی قیمت ہے، ایکن کوئی آدمی کے کہ ہم کو جنت نہیں ، جنت والا چاہیے ، تو زبانی اعتبار سے تو بہت بڑی بات ہے ، مگر دینی اعتبار سے کوڑے کے برابر ہے ، اس کی کوئی قیمت نہیں ہے ، کیوں ؟ کیو نکہ اللہ کی نعمت کی ناقدری ہے ، اللہ کے نیم مثل اللہ کی نعمت کی ناقدری ہے ، اللہ کے نیم مثل اللہ کی نعمت کی ناقدری ہے ، اللہ کی خور ہی مثل کرے کے نبی مثل اللہ کی تر غیب دے رہا ہوں ، جو یہ عمل کرے کا میں اس کو جنت کی تر غیب دے رہا ہوں ، اٹھو الیسی جنت کی طرف جس کی چوڑائی زمین و آسمان کے برابر ہے ، ایک صحافی اسٹھ ، میں زندگی ۔۔۔۔ آپ مثل اللہ عیں یہ کی انہیں میں سے ہو ، محبوریں کھانا شر وع کی ، پھر کہا اگر میں یہ کھاتار ہوں تو یہ بہت کمی زندگی

ہے، اور میدان میں گس گئے، اور لڑتے رہے یہاں تک کہ قتل کر دیئے گئے، دیکھئے صحابہ میں جنت کی طلب تھی، اللہ کے نبی منگانی کی اللہ میں تجھ سے جنت منگانی کی اللہ میں تجھ سے جنت منگانی کی اللہ میں تجھ سے جنت ما نگتا ہوں اور ہر وہ عمل ما نگتا ہوں، ہر وہ قول ما نگتا ہوں جو جنت سے قریب کرے، اللہ مجھ کو جنت دے دے اور اے اللہ مجھ کو وہ قول اور عمل بھی دے دے جو مجھ کو جنت سے قریب کردے۔

توہمارانبی مانگ رہاہے اور سے صاحب کیا کہ رہے ہیں: تیس سال سے جنت ان کے سامنے پیش ہور ہی ہے ، کون پیش کر رہاہے ، تیس سال سے لے لو لو اور سے کہہ رہے ہیں نہیں چاہیے ہم کو جنت ، توات بڑے ہو گئے ، جنت ان کے سامنے آر ہی ہے ارب لے لو ، جنت کی عزت بڑھ جائے گی اگر لے لوگے ، کیا ہے یہ ؟ توجنت کی ناقدری آدمی کے گھمنڈ کی علامت ہو سکتی ہے ارب لے لیان کی نہیں ، یہ گھمنڈ کی علامت ہے کہ ہم کو جنت نہیں چاہیے ، ہم تو جائیں گے سوئے مدینہ جس کو جانا ہو جنت میں جائے ، یہ جنت کی تقدری تحقیر ہے ، جنت کی ناقدری ہے ،

آدمی کے ایمان کی دلیل ہے کہ وہ اللہ کی دی ہوئی نعمت کی قدر کرے ،اللہ کی سب سے بڑی نعمت کیا ہے؟ جنت ہے، جہاں اللہ کی رضا ہے ، جہاں اللہ کا دیدار ہے ، جہاں انبیاء کی صحبت ہے ، ایک صحابی ہیں انہوں نے کیا کہا؟ رات کو خدمت کرتے سے ، ایک دن آپ نے فرمایا: جو مانگ ، مطالبہ کر ، انہوں نے کہا: اے اللہ کے رسول میں جنت میں آپ کی صحبت چاہتا ہوں ، آپ کا ساتھ چاہتا ہوں ، آپ نے کہا: ٹھیک ہے ، تو پھر تو اپنے سجدوں کی کثر ت سے میری مدد کر ، لیعنی میں دعا تو کروں گا لیکن تو یہ دعا کی مدد کر ، تو نبی منگا لیکٹی آپ کی صحبت بھی کہاں میسر ہوگی ؟ جنت میں ، تو آدمی جنت کی تحقیر کر ہے یہ عقل مندی نہیں ہے ، جہالت ہے ،

ایسے واقعات سے بعض بزرگوں کی عظمت ظاہر کی جاتی ہے، یہ ان لوگوں کے سامنے ان کی عظمت ہو سکتی ہے، جن کو قرآن و سنت ، اللہ کے رسول مُلَّا اللّٰهِ عَلَیْ اور صحابہ کے مزاج کا علم ہو، ان کے نزدیک بیہ چیز غلط ہوگی، ایسا آدمی کو نہیں ہونا چاہیے کہ جنت کے بارے میں کہے کہ مجھے جنت نہیں چاہیے، یا میں جنت کی طلب نہیں کرتا، کیوں نہیں، جنت کی طرف آپ کیوں نہیں دیکھنا چاہتے، اور وہ پیش ہور ہی وہ بس خواب و خیال میں ہوگی ورنہ دنیا میں جنت پیش ہوتی ہوتی ہوتی ہے کہ کے سامنے نہیں، تو بہر حال، اس طرح کے واقعات غلط ہیں۔

فضيلة الشيخ معراج رباني صاحب كهتي بين:

"جنت کی دولت عطافرمائے، تووہ حضرت ہنس پڑے، حضرت ممشاد دینوری ہنس پڑے، کہنے گئے کہ تیس برس سے جنت اپنے سارے سازوسامان کے ساتھ میرے سامنے ظاہر ہوتی رہی ہے، ایک دفعہ بھی تواد ھر توجہ نہیں کی، ایک دفعہ بھی جنت کی طرف توجہ نہیں کی، نعوذ باللہ، ہمارے نبی جناب محمد رسول اللہ مُنگا لِلْیُّا پانچوں وقت دعا کریں جنت کی اپنے لئے، ابو بکر، عمر فاروق، عثمان، علی حیدرسب دعا کریں جنت کی، جنت کیلئے دعا کریں، صحافی بید دعا کریں کہ ہمیں جنت میں اللہ کے نبی کی مرافقت مل جائے، صالحین، تابعین دعا کریں، بیہ کو نسے صوفی اور بزرگ تھے،

جن کے سامنے تیس تیس برس جنت کھڑی ہے اور اس کی طرف توجہ نہیں، حضرتِ عثمان غنی روتے روتے، آنسو بہائیں، بے قرار ہوجائیں، صرف عذاب الٰہی کے خوف سے اور جنت کی لالچ اور امید میں، ہمارا نبی کہے اپنی امت سے اللہ سے مائلو تو جنت الفروس مائلو، لیکن بیہ بزرگان دین، ان کے سامنے جنت سج سنور کے کھڑے رہتی ہے، لیکن بیہ جنت کی طرف بھی نظر اٹھا کر نہیں دیکھتے، ان کامقام ومرتبہ نبیوں سے بھی بڑھ گیاہے،

یہ ذکر کی فضیات بیان ہورہی ہے، فضائل ذکر ہے، اور یہی دعوے کئے جارہے ہیں، اور ہارے یہاں اسی وجہ سے تبلیغی جماعت میں دوچار چلے مارنے والے ، اور دوچار نصاب ، لا باللہ باللہ کے نصاب ۲۰، ۲۰ کے ، مقرر کرنے والے اپنے آپ کو اولیاء اللہ بی نہیں سب سے بڑاعلامہ ، محدث سبحضے گئتے ہیں، ان کو پچھ سمجھا و تو وہ پچھ سبجھتے نہیں، کہتے ہیں، نہیں جی جاؤ ، بس یہی کافی ہے ہمارے لئے ، اس کو قر آن سمجھے ہوئے ہیں، نعوذ باللہ ، یہ باطل عقیدے ان بیچاروں ، اصل میں ان بیچاروں کو تو سنت کاعلم نہیں ہے ، اس لئے صبح عقائد کا جب پتہ نہیں ہے تو جو پچھ بھی مل رہا ہے ، اسی کو صبح سبجھ رہے ہیں ، اسی طرح سے اور بھی واقعات ہیں، چپوڑ ہے بہر حال ، فضائل ذکر کے اندر سے یہ واقعات چند جو گذرے ، میں نے تو فضائل قر آن کا بھی نمونہ لا یا تھا، جس کے اندر زکر یاصاحب نے تحریف معنوی کی ہے ، قر آن کے معنی کو کیسے بدلا ہے ، جس طرح یہو دی اور نشر م آئی توریت اور انجیل بدلتے سے ، اسی طرح جناب زکر یاصاحب نے قر آن کی آیت کے معنی کو بدلا ہے ، جس طرح یہو دی اور شرم آئی توریت اور انجیل بدلتے ہوئے ، اس شاء اللہ میں اگلی مجلس میں اس کو بتانے کی کو شش کروں گا، اور اس کے علاوہ فضائل صد قات ، خوہ آیت بتلاتے ہوئے ، ان شاء اللہ میں باتیں میں اور ان کے واقعات اور قر آن و سنت کی روشنی میں ان کا آپریشن آپ کی فضائل جے ، فضائل درود ان شاء اللہ بیہ تین با تیں میں اور ان کے واقعات اور قر آن و سنت کی روشنی میں ان کا آپریشن آپ کی

عدالت میں رکھنے کی کوشش کروں گا،اللہ تعالیٰ سے دعاہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں صحیح سمجھ عطافر مائے اور ہم سب کو قر آن وسنت پر چلنے کی توفیق عطافر مائے،اور ہم سب کو صحیح راہ چلنے کی توفیق عطافر مائے۔

جواب:

سب سے پہلے فضیلۃ الشیخ معراج ربانی صاحب کے اعتراض کا جائزہ لیں گے،

فضیلۃ الشیخ صاحب کی خاصیت ہے ہے کہ جب تک وہ جھوٹ نہ بولیں، عبار تیں نہ کھائیں، الفاظ ہضم نہ کریں، ان کا پیٹ نہیں بھرتا، پیشخص فضائل اعمال سامنے کھول کر پڑھ رہاہے، پھر بھی الفاظ کو کھا جارہاہے، ٹیپ ریکاڈر کی طرح یہ ۸، ۱۰ منٹ تک یہ فضائل پراعتراض نقل کر تاجاتا ہے، مگر الفاظ اور عبارت کھاجانے میں یہ اسپیشلسٹ ہے، یہ ایسااس لئے کر تاہے تاکہ عبارت مہم پیش کی جائے، سامعین کے سامنے صحیح بات نہ آئے اور بھولی بھالی عوام شک میں مبتلا ہو جائے،

یہاں پوری عبارت پیش خدمت ہے تا کہ سمجھ میں آجائے کہ اس نے کیاعبارت اور کتنی اہم عبارت کھائی ہے۔

فضائل اعمال کی مکمل عبارت:

فضائل اعمال، حصہ اول، فضائل ذکر، تیسر اباب، فصل دوم: کلمہ سوم کے فضائل میں احادیث کے تحت حدیث نمبر ۱۸ کی شرح میں مولاناز کریاصاحب ؓ کہتے ہیں:

"ممشاد دینوری جو مشہور بزرگ ہیں، جس وقت ان کا انتقال ہونے لگاتو کسی پاس بیٹھنے والے نے دعا کی کہ حق تعالی شانہ آپ کو (جنت کی) فلاں فلاں دولت عطا فرمائیں، توہنس پڑے، فرمانے گئے: تیس برس سے جنت اپنے سارے ساز وسامان کے ساتھ میرے سامنے ظاہر ہوتی رہی ہے، (اگلی عبارت سب سے اہم ہے، جو انہوں نے کھاگئے، پیش نہیں کیا، جس سے واضح ہو تاہے کہ تیس برس تک جنت کی طرف سے توجہ ہٹا واضح ہو تاہے کہ تیس برس تک جنت کی طرف سے توجہ ہٹا واضح ہو تاہے کہ تیس برس تک جنت کی طرف سے توجہ ہٹا کی دونعہ ہمی تو (اللہ جل شانہ کی طرف سے توجہ ہٹا کی ایک دونعہ نہیں کی "۔ (فضائل اعمال: ج1: فضائل ذکر: ص ۲۹۸م طبع و بینیات، نسخہ یاسین بک ڈبو: ج1: فضائل ذکر: ص ۲۹۸م)

حضرت مولانامحب دزكرياصاحب رهؤالأقاليا ﴿ فَضَائِلَ ثَمَارُ ٠ حكايات صحابه ه ® فضائل ذكر وضائل تبليغ 🕥 فضائل رمضان شريف @ فضائل قرآن مجيد فضائل درودشریف @ مسلمانوں کی موجودہ پستی کاواحد علاج پېلاا يُديش ماه رئيج الاول سيسه إه مطابق ماه فروري ٢٠١٢ يو Compiler AHEM Charitable Trust Contact: Idara-e-DEENIYAT, Opp. Maharashtra College, Bellasis Road, Mumbai Central, Mumbai - 4000 08 Tel.: 022 - 23051111 • Fax: 022 - 23051144 Website : www.deeniyat.com • E-mail : info@deeniyat.com

فضائل ذك

میں مجھ کوشکنتہ حال بنا رکھا ہے اور اپنے قُربٹ و بُغد میں مجھ کو بھٹکا رکھا ہے اگر تھوڑی دیر بھی وہ مجھ سے غائب ہوجائے (یعنی حضوری حاصل ندرہے) تو میں در دِفْراق ہے ٹکڑے ٹکڑے ہوجاؤں، یہ کہد کروہ مجھ ہے منہ موڑ کریہ شعر پڑھتا ہوا بھاگ گیا۔

خَيَالُكَ فِي عَيْنِي وَذِكُوكَ فِي فَمِني وَمَثْوَاكَ فِي قَلْمِي فَأَيْنَ تَعِيْبُ تیری صورت میری نگاه میں جمی رہتی ہے اور تیراذ کرمیری زبان پر ہروقت رہتا ہے، تیرا محکان میرادل ب پس تو کہاں غائب ہوسکتا ہے۔

حضرت جنيد بغداديٌ كاجب انتقال مونے لگا، توسمى نے كلمدلا إلله إلّا الله تلقين كيا، فرمانے لگے: ميں كسى وقت بھی اس کونہیں بھولا (یعنی بادتو اس کو دلاؤ، جس کوکسی وقت بھی غفلت ہو گی ہو)۔حضرت مُمُشَا و دِنیُورِیٌّ مشہور بزرگ ہیں،جس وقت ان کا انتقال ہونے لگا،تو کسی پاس بیٹھنے والے نے دعا کی کہوں تعالی شانة آپ کو (جنت کی) فلال فلال دولت عطافر ما نمیں، تو ہنس پڑے ۔ فرمانے لگے: تمیں برس سے جنت اپنے سارے سازوسامان کے ساتھ میرے سامنے ظاہر ہوتی رہی ہے،ایک دفعہ بھی تو (اللہ جلَّ شانۂ کی طرف ہے توجہ ہٹا کر) ادھرتوجہ بیں کی ۔حضرت رُو ٹیم کوانقال کے وقت کسی نے کلمہ تلقین کیا، تو فرمانے لگے: میں اس کے غیر کوالیجی طرح جانتا ہی نہیں۔احمد بن خصر ویّہ کا انتقال کا وقت تھا،کسی خص نے کوئی بات یو پھی، آنکھوں ے آنسونکل بڑے، کہنے لگے: پیچانو وقعے برس سے ایک درواز د گھنگوشار ہاہوں وہ اس وقت کھلنے والا ہے، مجھے معلوم نہیں کہ وہ سعادت کے ساتھ کھلتا ہے یا بریختی کے ساتھ ، مجھے اس وقت بات کی فُرصَت کہاں۔

 وَعَنْ جُونِرِيَةً ﷺ أَنَّ النَّبِيَ ﷺ أم المونين حضرت جُونِرِيَّة ﷺ رماتي بين كه حضور خَرَجَ مِنْ عِنْدِهَا بُكُرَةً حِنْنَ صَلَّى اقدى الله صلى كانازكونت ان كياب عالما الصُّبْحَ وَهِيَ فِيْ مَسْجِدِهَا. ثُمَّ رَجَعَ كَ لِيهِ تشريف لِي كُنَّ اور بيا بِي مُصَلَّى بِهِ بيلي بَغْدَ أَنْ أَضْعَى وَهِيَ جَالِسَةً. قَالَ: مولَى (تبيع مين مشغول تهين) _ حضور اللها عاشت كي مَازِنْتِ عَلَى الْحَالِ الَّتِي فَارَقْتُكِ عَلَيْهَا؟ مَازك بعد (دوپهر كِقريب) تشريف لائ، توبي قَالَتُ: نَعَمْ. قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : لَقَدُ قُلْتُ اسى عال مين بيشى مولَى تمين حضور على في دريافت بَعْدَكِ أَزْبَعَ كَلِمَاتٍ ثَلْث مَوَّاتٍ لَوْ فرمايا بتم اى حال يربوجس يريس في جهورُ الها؟ عُرض وُزِنَتْ بِمَا قُلْتِ مُنْذُ الْيَوْمَ لَوَزَنَتْهُنَّ: كيا: في بال! حضور الله في فرمايا: من في تم ي سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ عَدَدَ خَلْقِهِ وَرِضًا (جدامونے) بعد عار كلے تين مرتبه يرص، اگر

نَفْسِه وَزِنَةَ عَرْشِه وَ صِدَادَ كَلِمَاتِهِ. أَن كواس سب ع مقابله من تولا جائ جوتم في

حل نفات: 🛈 ريثان حال - 🕝 نزد کي اوردوري - 🕝 حدا کي کادرد - 🍘 خوش قتمي -

تعجب ہے، اعتراض کرنے چلے ہیں مولاناز کریاً پر، اور مولاناز کریاً جو وضاحتی جملہ لکھر ہے ہیں، اس کو کھاگئے، تاکہ لوگوں کو وساوس میں مبتلا کیا جاسکے، سب سے آسان جو اب اس میں خود دے دیا گیا ہے کہ ادھر توجہ کیوں نہیں کی؟ کیونکہ اللہ جل شانہ کی طرف سے توجہ ہی نہیں ہٹائی، کیونکہ معلوم تھا کہ یہ دنیا دار العمل ہے دار الجزاء نہیں، یہ عمل کی جگہ ہے، جزاء کی جگہ نہیں ہے، یہاں جنت نہیں ملتی، جنت تو آخرت میں ملے گی۔

واقعه كى آسان تشر تك:

انسان الله تعالیٰ کی عبادت اور اس کے ذکر کو جپوڑ کر کسی اور طرف متوجہ ہویہ تو کوئی اچھی بات نہیں ہے، اور پھر جنت توالیں چیز ہے جو دنیامیں ملنے ہی والی نہیں وہ تو آخرت میں ملے گی، لہذا دنیاجو کہ عمل کی جگہ ہے، اس میں اپنے عمل کو جپوڑ کر اس چیز کی طرف متوجہ ہو جاناجو اس جہاں ملنے ہی والی نہیں، کون سی عقلمندی کی بات ہے۔

فضیلۃ الشیخ اور ابو زید ضمیر کے سارے اعتراضات زمین بوس ہوجاتے اگر وہ یہ عبارت مکمل پڑھ دیے ،ان کے اعتراض کی اصل وجہ یہ ہے کہ انہوں نے عبارت سمجھی ہی نہیں ہے ،

فضیلۃ الشیخ اور ابوزید ضمیر صاحب نے دنیا کو دار الجزاء سمجھا¹، حالا نکہ یہ بدلہ کی جگہ نہیں ہے، یہ توعمل کی جگہ ہے، معراج ربانی صاحب کہتے ہیں کہ نبی کرم مُثَالِثَا ہُم یانچوں نمازوں میں جنت کی دعا کرتے تھے، مگر کوئی حوالہ نہیں دیا، جومنہ میں آیابول دیا۔

مولا ناز کریا ًنے یہ جو واقعہ نقل کیااس میں یہ کہیں نہیں کہا کہ ان بزرگ کو جنت نہیں چاہیے تھی۔

حضرت شیخ الحدیث کے اسلوب سے مزید توضیح:

مولاناز کریاً مدیث نمبر ۱۸ میں ترمذی، ابو داؤ دوغیرہ کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں کہ:

¹ یعنی ابوزید ضمیر اور معراج ربانی نے اس واقعہ کوایسے پیش کیا جیسے حضرت **ممشی اد** دینوریؓ کو یہیں جنت مل رہی تھی اور انہوں نے لینے سے انکار کر دیا۔

عليكن بالتسبيح والتهليل والتقديس, واعقدن بالأنامل في إنهن مسئولات مستنطقات, ولا تغفلن فتنسين الرحمة.

حضرت یسیره رضی الله عنها جو ہجرت کرنے والی صحابیات میں سے ہیں فرماتی ہیں کہ حضور اقد س منگاللیّی آم نے ارشاد فرمایا: "اپنے اوپر تنبیح (سبحان الله کہنا) اور تہلیل (لا الله الله پڑھنا) اور تقدیس (الله کی پاکی بیان کرنا) مثلاً "سبحان الله کہنا) اور تہلیل (لا الله الله پڑھنا) اور تقدیس (الله کی پاکی بیان کرنا) مثلاً "سبحان الله کہنا الذم کر لو اور انگلیوں پر گنا کرو، اس لئے کہ الملک القدوس " پڑھنا، یا "سبوح قدوس رب الملئکة والروح" کہنا لازم کر لو اور انگلیوں پر گنا کرو، اس لئے کہ انگلیوں سے قیامت میں سوال کیا جائے گا (اور ان سے جو اب طلب کیا جائے گا کہ کیا عمل کئے اور جو اب میں) گویائی دی جائے گی، اور الله کے ذکر سے غفلت نہ کرنا (اگر ایساکروگی تو الله کی) رحمت سے محروم کردی جاؤگی "۔ (فضائل اعمال: جا: فضائل اعمال: جا: فضائل اعمال: حادث کو کردی جاؤگی "۔ (فضائل اعمال: جا: فضائل اعمال کے کہ کیا عمل کے کو کردی جاؤگی "۔ (فضائل اعمال کے کا کہ کیا عمل کے کا کہ کیا عمل کے کا کہ کیا عمل کے اور جو اس کیا کہ کیا عمل کے کا کہ کیا عمل کے اور الله کی کے دکر سے غفلت نہ کرنا (اگر ایساکروگی تو الله کی) رحمت سے محروم کردی جاؤگی "۔ (فضائل اعمال: جا: فضائل اعمال کے کا کہ کیا عمل کے کا کہ کیا عمل کے کا کہ کیا عمل کے کا کہ کیا کہ کیا گوئی کیا کہ کیا عمل کے کا کہ کیا کہ کیا عمل کے کا کہ کیا کیا کہ کرنا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کی

اس حدیث کے تحت مولانا زکریا ؓ نے حضرت ممشاد دینوری گایہ واقعہ ذکر کیا اور یہی سمجھایا کہ دینا دار العمل اور دار الامتحان ہے،اورامتحان کے وقت تھوڈی سی بھی غفلت نہ فائدے کی چیز ہے اور نہ ہی اچھی چیز ہے۔

ممشاد دینوری کے واقعے سے عبرت حاصل کرو،اس اللہ کے بندے نے دینا کی حقیقت جان لی، کہ دینادار العمل اور دار الامتحان ہے، یہاں پر عمل کرنا ہے،لہذازندگی میں حضرت نے اللہ کادھیان اور قرب کی طرف توجہ کی یہاں تک کہ دنیا میں ہی اعلی قرب اور معرفت الہی حاصل کرلی اور آخرت کے لئے ذخیرہ جمع کیا۔

نتیجہ یہ ہوا کہ جب دار الامتحان میں جنت سامنے آئی، تو اللہ جل شانہ کی طرف سے توجہ ہٹا کر جنت کی طرف نہیں دیکھا، بلکہ اپنے عمل میں گئے رہے تا کہ اللہ کو راضی کر سکے۔

سلفی حضرات مثلاً شیخ الالبانی ، شیخ زبیر علی زئی صاحب وغیرہ نے بھی اس حدیث کو حسن کہا ہے۔ (مشکاۃ المصافی :حدیث ۲۳۱۲، پتحقیق الالبانی وزبیر علی زئی)

² يه حديث سنن ترذى: حديث نمبر ٣٥٨٣ پر موجود بــاس كو حافظ بنوى (م٢١٥٠)، امام نووى (م٢٤٢٠) ، حافظ ابن المخارج ابن كو حافظ ابن عديث سنن ترذى : حديث نمبر ٣٥٨٣ پر موجود بــاس كو حافظ ابنوى (م٢٥٠)، امام نووى (م٢٥٠)، المائح الافكار ججر (ممائح النة : ٢٠ : ص ١١٨، حال خلاصة الاحكام : حاد ص ٢٥٠)، المائح الابن ججر بحوالد نزهة الألباب في قول المتومذي و في الباب للصنعاني : ٢٠: ص ٣٢٩)

نیزاس واقعہ کی ائمہ اسلاف وعلماء نے ایک تشر ت^ح یہ بھی کی ہے کہ **ممشاد** دینوریؓ (م<mark>1994)</mark> نے اخلاص کے اعلی مقام پر فائز تھے۔

یعنی وہ صرف اللہ کے لئے عمل کررہے تھے، نہ جنت کے شوق سے اور نہ ہی جہنم کے ڈرسے، بلکہ صرف اس لئے عمل کررہے تھے کہ اللہ رب العالمین نے تھم دیاہے، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے جنت کی طرف نہیں دیکھا۔

اور بیر اعلی درجے کا اخلاص ہے، کہ آدمی عمل صرف اللہ کے لئے کرے، نہ جنت کے شوق میں نہ جہنم کے ڈرسے، جو کہ روایات سے ثابت ہے۔ 3

مگر کہیں پر بھی **ممشاد** دینوریؓ نے یہ نہیں کہا کہ مجھے جنت نہیں چاہیے ،نہ جنت کی تحقیر کی۔

اور ابوزید ضمیرصاحب کی سب سے بڑی کی ہے ہے کہ بس کسی نے پر چی پکڑادی اور اعتراض کرنا شروع کر دیا، کم سے کم فضائل کی عبارت دیکھ لیتے ، انہوں نے بیہ کہیں نہیں کہا کہ مجھے جنت نہیں چاہیے ، ابوزید ضمیر صاحب اور معراج ربانی صاحب جنت کی طلب کی جو حدیثیں بتارہے ہیں، کیا مصصاد دینوریؓ نے کہیں کہا کہ مجھے جنت نہیں چاہیے ؟ کہیں انہوں نے جنت کی طلب کی جو حدیثیں بتارہے ہیں، کیا مصصاد دینوریؓ نے کہیں کہا کہ مجھے جنت نہیں چاہیے ؟ کہیں انہوں نے جنت کی حقیر کی ؟ بیہ سب توان دونوں نے اپنی طرف سے کہا ہے۔

صیح این حبان: جلد ۱۹، صفحہ ۲۹۹، حدیث نمبر ۲۳۳۹ پر ایک حدیث ہے کہ اہل جنت کوسب بڑی چیز، اللہ کی رضا ملے گی، اس پر امام ابن حبان تعنوان قائم کرتے ہیں کہ

ذكر الإخبار عن وصف الشيء الذي يعطى أهل الجنة في الجنة الذي هو أفضل من الجنة و نعيمها.

اس چیز کابیان جو اہل جنت کو جنت میں ، جنت اور اسکی نعمتوں سے بھی افضل ملے گی ، یہ توسلف کے اسکالر ہیں۔ تو حضرت ممشاد دینوریؓ بھی اللّٰہ کی رضاجو ئی میں ہی لگے ہوئے تھے۔

³ اس پر مزید تفصیل **ص:۲۵** پر موجود ہے۔

مولاناز کریاصاحب آنے پوری فضائل اعمال جگہ جگہ جنت کی رغبت دلائی ہے، جوبا تیں ابوزید ضمیر صاحب اور معراج ربانی صاحب نے ذکر کی ہیں، مولاناز کریاصاحب آنے خود فضائل اعمال میں انہیں ذکر کیا ہے، جیسے یہ کثرت سے سجدہ کرنے والی صدیث مولاناز کریاصاحب آنے حکایت صحابہ میں نقل کی ہے۔ (فضائل اعمال: جا: حکایت صحابہ: ص ۸۰ طبع وینیات) اس طرح حضرت عثان گاواقعہ بھی ذکر کیا ہے۔ (فضائل اعمال: ج: فضائل صد قات: ص ۵۱۹، طبع دینیات) کہیں پر بھی یہ نئیں کہا ہے کہ ہمیں جنت کی طلب نہیں کرنی چا ہے، ہم جنت کے طالب نہیں۔

ممشاد دینوری (م ٢٩٩٠) کے واقعہ کی تحقیق و تخریج:

(۱) امام عبد الكريم بن هوازن القشيري (م**سلامير)** فرماتے ہيں كه:

سمعتأباحاتمالسجستاني يَقُول: سمعتأبانصر السراج يَقُول: سمعتالوجيهي يَقُول: سمعتالو ويهي يَقُول: سمعتأبا عَلِي الروذباري يَقُول: دخلت مصر فرأيت النّاس مجتمعين فَقَالُوا كُنّافِي جنازة فني سمع قائلا يَقُول: كبرت همة عَبُد طمعت فِي أَن تراكا فشهق شهقة وَمَاتَ منذ ثلاثين سنة تعرض عَلَى الْجَنّة بِمَا فِيهَا فَمَا عُرتها طرفي, وَقَالُوا لَهُ عِنُدَ النزع: كَيْفَ تجد قلبك؟ فَقَالَ: منذ وقيل: دَحَلَ جَمَاعَة عَلَى ممشاد الدينوري فِي مرضه فَقَالُوا: مَا فعل الله بكومَا صنع؟ فَقَالَ: منذ ثلاثين سنة تعرض عَلِي الْجَنّة بِمَا فِيهَا فَمَا عُرتها طرفي، وَقَالُوا لَهُ عِنْدَ النزع: كَيْفَ تجد قلبك؟ فَقَالَ: منذ ثلاثين سنة فقدت قلبي.

ابوعلی روذباری کہہ رہے تھے: میں مصر گیاتو دیکھا کہ لوگ جمع ہیں،ان سے اکٹھا ہونے کی وجہ پوچھی تو انہوں نے کہا: ہم ایک جوان کے جنازہ میں تھے جس نے مرنے سے پہلے کسی کویہ کہتے ہوئے سنا کہ:

اس کے بعداس بندہ کا اشتیاق اور بڑھ گیا جسے آپ کو دیکھنے کی چاہت تھی، کیا آنکھ کیلئے یہ کافی نہیں ہے کہ وہ اسے دیکھے جس نے آپ کو دیکھا۔

اسے باب کرامات الاولیاء سے ذرا پہلے ذکر کیا ہے، پس اس نے ایک چیخ ماری اور انتقال کر گیا، اس میں اس طرف اشارہ ہے کہ یہ جوان، اللہ تعالی کاذکر اور اس کامر اقبہ بہت زیادہ کرتاتھا، یہ تمناکر تاتھا کہ اللہ تعالی کو دیکھے، پھر جب اس نے یہ شعر سنا اور اسے اپنی دلی کیفیت اور جس چیز کو حاصل کرنے کاوہ شدید مشاق تھا اس کے موافق پایا توخوش ہو گیا، اور اپنے رب کو دیکھنے کے شوق میں اس کی رغبت اور بڑھ گئی پس اس نے ایک چیخ ماری اور اس کاوصال ہو گیا، اور اپنے محبوب تک پہنچ گیا۔

اور (ایک روایت میں) کہا گیا ہے کہ مشاد دینوریؓ کی بیاری میں ان کے پاس پچھ لوگ آئے اور چو نکہ وہ لوگ ان کا صلاح اور ہمیشہ اپنے رب کی عبادت میں مشغول رہنا جانتے تھے، اس لئے ان سے کہا: جنت اور اس کی نعمتیں مبارک ہوں، اللہ تعالیٰ نے آپ کیلئے بیا نعمتیں بنار کھی ہیں، اور ایک نسخہ میں بیہ ہے کہ " جو اللہ تعالیٰ نے آپ کیلئے تیار کی ہیں (یابیہ ترجمہ ہوگا کہ: اللہ تعالیٰ نے آپ کیلئے تیار کی ہیں (یابیہ ترجمہ ہوگا کہ: اللہ تعالیٰ نے آپ کے ساتھ کیا معالمہ فرمایا؟) انہوں نے کہا: تیں سال سے جنت میر سے سامنے پیش کی جارہی ہے، میں نے اسے نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھا، یعنی اس کی طرف کوئی توجہ نہ کی، مطلب میں جزاء (بدلہ) کیلئے عمل نہیں کر تاہوں، اگر چہ بدلہ ضرور ملے گا، میں نے توصر ف اپنے رب کے امر و نہی کی تابع داری اور اس کی کمال محبت کی وجہ سے عمل کیا تھا، نیز وقت نزاع لوگوں نے ان سے کہا: آپ اپنے دل کو کیسایاتے ہیں؟

اور دل میں برے اخلاق سے اچھے اخلاق، جیسے صبر ، زہد، توکل ، رضابالقضاء وغیر ہ کی طرف منتقل ہونے کی صلاحیت ہوتی ہے ، تو انہوں نے کہا تیس سال سے میں نے اپنے دل کو کھو دیا ہے ، چو نکہ اللہ نے پوری طرح سے مجھے اپنے میں مشغول کرکے احسان فرمایا ہے ، لہذا میں نے اپنے دل اور ہر اس چیز سے جو اللہ سے غافل کرے ، منہ پھیر لیا ہے۔ (الرسالة القشیری: حسان فرمایا ہے ، لہذا میں نے اپنے دل اور ہر اس چیز سے جو اللہ سے غافل کرے ، منہ پھیر لیا ہے۔ (الرسالة القشیری: حسان فرمایا ہے ، لہذا میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ہے ۔ (الرسالة القشیری)



يخوت بق الإطام الدكتورعبول لحليم محريه الشريف الشريف

الخؤالشانخ

ط كارالمھارف سألت جعفر بن نصير بكران الدينورى ، وكان يخدم الشبلى ، ما الذى رأيت منه ؟ فقال : قال لى على قديم مظلمة ، وقد تصدَّقت عن صاحبه بألوف ، فها على قلبى شغل أعظم منه ، ثم قال : وضئنى للصلاة ، ففعلت ، فنسيت تخليل لحيته ، وقد أمسك على لسانه ، فقبض على يدى وأدخلها فى لحيته ، ثم مات ، فبكى جعفر وقال : ما تقولون فى رجل لم يفته حتى فى آخز عمره أدب من آداب الشريعة .

سمعت عبد الله بن يوسف الاصبهاني يقول: سمعت أبا الحسن بن عبد الله الطرسوسي يقول: سمعت علوشًا الدينوري يقول: سمعت المزين الكبير يقول: كنت بمكة - حرسها الله تعالى - فوقع بى انزعاج. فخرجت أريد المدينة. فلما وصلت إلى بئر ميمونة إذا أنا بشاب مطروح، فعدلت إليه وهو ينزع! فقلت له: قل لا إله إلا الله .. ففتح عينيه! وأنشأ يقول:

أنا إن مت فالهوى حشوَ قلبي وبداء الهوى تموت الكرام

فشهق شهقة ، ثم مات ، فغسلته ، وكفنته ، وصليت عليه ، فلما فرغت من دفنه سكن ما كان بي من إرادة السفر ، فرجعت إلى مكة .

وقيل لبعضهم : أتحبُّ الموت ؟ فقال : القدوم على من يرجى خيره خير من البقاء مع من لا يُؤمن شره .

وحكى عن الجنيد أنه قال: كنت عند أستاذى ابن الكرنبى ، وهو يجود بنفسه ، فنظرت إلى السهاء (١) فقال: بعد ، يعنى : أنه أقرب إليك من أن تنظر إلى السهاء أو إلى الأرض ، بل هو وراء المكان (١) .

سمعت أبا حاتم السجستاني يقول: سمعت أبا نصر الطوسى يقول: سمعت بعض أصحابنا يقول: قال أبو يزيد عند موته: ما ذكرتك إلا عن غفلة، ولا قبضتني إلا على فترة.

سمعت أبا حاتم السجستاني يقول: سمعت أبا نصر السراج يقول: سمعت الوجيهي يقول: سمعت أبا على الروذباري يقول: دخلت مصر فرأيت الناس مجتمعين، فقالوا: كنا في جنازة فتى سمع قائلا يقول:

كبرت همة عبد طمعت في أن تراكا فشهق شهقة ومات.

⁽١) أي داعيًا له.

 ⁽ ۲) أي قبل المكان .

٤٧٤

وقيل : دخل جماعة على « ممشاد الدينورى » في مرض موته ، فقالوا : ما فعل الله بك وما صنع ؟ فقال : منذ ثلاثين سنة تعرض على الجنة بما فيها فيا أعرتها طر في ، وقالوا إه عند النزع: كيف تجد قلبك؟ فقال: منذ ثلاتين سنة فقدت قلبي.

سمعت محمد بن أحمد بن محمد الصوفي يقول: سمعت عبد الله بن على التميمي يقول: قال الوجيهي : كان سبب موت ابن بنان أنه ورد على قلبه شيء ، فهام على وجهه ، فلحقوه في وسط متاهة بني إسرائيل في الرمل ، ففتح عينيه وقال : ارتع" ، فهذا مرتع الأحباب . وخرجت روحه .

وقال أبو يعقوب النهر جورى : كنت بمكة ، فجاءني فقير معه دينار ، فقال : إذا كان غدا فأنا أموت ، فأصلح لى بنصف هذا قبرًا ، والنصف الثاني لجهازي . فقلت في نفسي : دوخل الشاب" ؛ فإنه قد أصابته فاقة الحجاز ، فلما كان الغد جاء ؛ ودخل الطواف ، ثم مضى وامتد على الأرض ، فقلت : هو ذا يتهاوت ، فذهبت إليه ، فحركته فإذا هو ميت . فدفنته كها أمر .

وقيل : لما تغيرت الحال على أبي عثمان الحيري مزق ابنه أبو بكر قميصًا ففتح أبو عثمان عينيه وقال : يابني . إن خلاف السنة في الظاهر من رياء في الباطن .

وقيل : دخل ابن عطاء على الجنيد . وهو يجود بنفسه ؛ فسلم . فأبطأ في الجواب ، ثم رد ، وقال : اعذرني ، فلقد كنت في وردى ثم مات .

وحكى أبو على الروذباري قال : قدم علينا فقير ، فهات ، فدفنته وكشفت أن عن وجهه لأضعه في التراب ليرحم الله عزَّ وجلُّ غربته ، ففتح عينيه وقال : يا أبا على ، أتدللني '' بين يدى من دَللني ؟! فقلت : ياسيدى أحياة بعد موت ؟ فقال لى : بلي أنا حيّ ، وكل محبّ لله ، عزّ وجلّ ، حتى لأنصرنك غداً بجاهى ياروذبارى .

ويحكى عن ابن سهل الأصفهاني أنه قال : أترون أني أموت كها بموت الناس ، مَرض وعيادة ، وإنما أدعى ، فيقال : يا عليُّ ، فأجيب .

فكان يمشى يومًا ، فقال : « لبيك » . ومات .

سمعت محمد بن عبد الله الصوفي يقول: سمعت أبا عبد الله "بن خفيف يقول سمعت أبا الحسن المزين قال : لما مرض أبو يعقوب النهر جورى مرض وفاته ، قلت له ، وهو في

(۱) أي تنعم وتلذذ .

(٣) في القبر . (٤) أنكر مني .

(٢) أى خولط فى عقله .

روات کی شخفیق:

(۱) امام عبد الكريم بن هوازن القشرى (م ۲۲۳ م) مشهور، به مثال، ثقه، امام، محدث، مفسر، فقیه، شاعر، نحوی، كاتب اور متعلم بین ـ (تاریخ الاسلام: ۲۰: ص ۲۱۵، كتاب الثقات للقاسم: ۲۰: ص ۲۱۹)،

نیز غیر مقلدین کے علامہ شو کانی (م ۱۲۵۰ م) نے بھی اپنے فتاویٰ میں علامہ قشیری کو ثقہ قرار دیاہے۔

(الفتح الرباني من فتاويٰ الامام الشوكاني: جلد ٢: صفحه ١٠٦٩)

(٢) ابوحاتم، محمد بن احمد بن محمد بن يجي الصوفي المتميمي السجسّانيُّ صدوق بين ـ **(تلبيس الابليس: ٢٠٠)**

کیونکہ امام عبد الکریم القشیریؒ نے ان کوشیخ قرار دیاہے۔ (الرسالة: ۲۰: ۱۳۹۳) نیز ان سے کثرت سے روایات مجمع الزوائد: ۹۷۰۰) میں نقل کی ہے، لہذا ابو حاتم السجستائیؒ صدوق ہیں۔ (مجمع الزوائد: ۹۷۰۰)

س ابو نصر، عبد الله بن علی السراج الطوسی (م**۸۷ میز)** بھی مشہور زاہد، شیخ الصوفیہ ، الشیخ الکبیر ہیں۔ امام ابوعبد الرحمٰن السلمی (م**۱۲۷) ک**ے ہیں کہ

"كانأبونصرمن أو لادالزُهاد، وكان المنظور إليه في ناحيته في الفُتُوَة ولسان القوم، مع الاستظهار بعِلْم الشريعة "_

ابونصر ٔ زاہدوں کی اولاد میں سے تھے، آپ کے علاقہ میں،جوانمر دی،اپنی جماعت کی ترجمانی، نیز علم شریعت میں پنجنگی کے معاملہ میں تمام لوگوں کی نظریں آپ ہی طرف المشیں۔ (تاریخ الاسلام: ۸۶:ص۸۵۲)

حافظ ذہبی مافظ سخاوی وغیرہ نے بھی آپ کی تعریف کی ہے۔

(شذرات الذهب:ج ۴: ص۱۳ ۱۰ العبر: ۲: ص۱۵۱، النجوم الزاهره: ج ۴: ص۱۵۳ قلادة النحر: ج ۳: ص۲۲۸) لهذا آت بھی صدوق ہیں۔

(۷) الوجیهی سے مرادابو بکراحمد بن محمد بن القاسم بن علی الکرخی الوجیهی ہے۔

(الرسالةالقشيرية:ج٢:ص١٥، تاريخ ابن عساكر:ج٢٦: ٥٩٨)

انسے ابو نصر عبد اللہ بن علی السراج الطوسی (ممیم) اور حافظ ابو بشر الدولا بی (ممام) وغیرہ نے روایت لی ہے۔ (تاریخ ابن عساکر:ج۲۷:ص۸۹۸، ۲۹۵:ص۲۹۵) اور ان کو حافظ ابن عساکر (ممامی) نے "صوفی" قرار دیاہے۔ (تاریخ ابن عساکر:ج2:ص۴۹)

یعنی وہ بحیثیت صوفی مشہور ومعروف ہیں، لہذایہ دینی شہرت ان کے صدوق ہونے لئے کافی ہے۔ (اضواء المصابع: صفحہ ۲۵۱، تقریب النووی: صفحہ ۴۵۸، المعقنع لابن الملقن: صفحہ ۴۵۵، البحر المحیط للزرکشی: جلد: صفحہ ۱۲۸)،

نیز ثقه محدث، مفسر اور فقیه امام ابوالقاسم القشیری (م الایم بیر) نے جماعت صوفیه کی جو تعریف و ثناء فرمائی ہے۔ (الرسالة: ج: انص ۱۵) اس سے بھی الوجیہی صدوق ثابت ہوتے ہیں۔ واللہ اعلم

خلاصہ پیر کہ وہ صدوق ہیں اور ان کو مجہول کہنامر دودہے۔

- (۵) احمد بن محمد بن القاسم ابو علم الروذ باری (م ۲۲ سیم) مشهورامام عالم فقیه محدث اور فاضل سمجھدار لو گول میں سے ہیں۔ (تاریخ الاسلام: ج2: ص ۲۹، تاریخ بغداد: ج۲: ص ۱۸۰)
- (۲) مشاد دینوری (م ۲۹۹۰) اور بعض مؤرخین نے ان کانام مشاذ (ذال کے ساتھ) ذکر کیا ہے، اور وہ بھی مشہور، صوفی، عارف، زاہد، عابد، ولی اور بلند شان والے ہیں۔

ممشدد نیوری (م ۲۹۹م) کے بارے میں مشہور امام اساء الرجال امام ذہبی فرماتے ہیں: آپ مشاکخ صوفیہ میں سے ہیں، یکی بن جلاء وغیرہ کی صحبت پائی ہے، اور کہتے ہیں کہ فارس دینوری کہتے ہیں کہ ممشد الد گھر کے دروازے سے باہر نکلے توایک کتا بھو نکا، توممشادؓ نے لا اللہ کہا، جس پروہ کتااسی جگہ مرگیا۔

الجوزى: ج١٦: ص٣٠ ٣، سير: ج١٣: ص٣٧٥، ديوان الاسلام: ج٣: ص١١٦، طبقات الاولياء لابن المقلن: ص٢٨٨، مناقب الابرار ومحاسن الاخيار لابن نصر بن خميس: جلدا: صفحه ٦١٣)

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ اس واقعہ کے تمام روات صدوق یا ثقہ ہیں، واللہ اعلم۔

(۲) عالم جلیل اور محدث کبیر ، امام عبد الحق الاشبیلی (م ۸۸۱) (ایکے حوالے غیر مقلدین اور شیخ البانی ٔ اپنی کتابوں میں جگہ جگہ دیتے ہیں ، وہ) ککھتے ہیں:

كان ممشاد الدينوري لمانزل به الموت جعل بعض المشايخ يدعو له فضحك وقال منذ ثلاثين سنة تعرض على الجنة بما فيها فما نظرت إليها

"جب ممشاد دینوری گی وفات ہونے لگی تو بعض مشاکُخ ان کیلئے دعاکرنے لگے تووہ ہنس پڑے اور کہا کہ جنت تیس سال سے اپنے تمام ساز وسامان کے ساتھ پیش ہور ہی ہے، مگر میں نے اس کی طرف دیکھا بھی نہیں"۔

(العاقبة في ذكر الموت: صفحه ١٣٥)

اسی طرح،

(٣) احياء العلوم الدين: جلد ٧: صفحه ٣٨٣ پر فقيه ، حجت ، امام غزاليُّ (م٥٠٥ م) ٤ نے

(م) مناقب الابرار ومحاس الاخيار: جلدا: صفحه ١٦٧ مين ثقه، امام حسين بن نفر بن خميس (م ٥٥٣م) كان في

⁴ امام ابوحا مد محمد بن محمد الغزالي (م<mark>۵۰۵)</mark> مشہور بے مثال ثقه بلکہ حجت الاسلام دین کے ائمہ کے بھی امام ہیں۔

(المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور: ص ٧٦، طبقات الشافعية للسبكي: ٢٥: ص ١٩١)

⁵ امام ابوعبد الله الحسين بن نصر خميس الموصليّ (م**٢٥٥م)** بهي ثقه، امام، فاضل اور فقيه بين _

(تاريخ الاسلام: ج١٢: ص ٨٥، كتاب الثقات للقاسم: ٣: ص ٢٩٨، سير)

(۵) اور مر آقالزمان فی تواری الاعیان: جلد ۱۲: صفحه ۴۰۴ میں صدوق، امام، سبط ابن الجوزی (م ۱۵۴م) وغیره ائمه نے بھی اس واقعہ کو نقل کیاہے۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ شیخ الحدیث، مولاناز کریاؓ نے ممشاد دینوریؓ (م۲۹۹م) کا واقعہ اپنے گھر سے نہیں لکھا، بلکہ مشہور ثقہ ائمہ اسلاف کی کتابوں سے نقل کیا ہے۔

لہذا معراج ربانی، ابوزید ضمیر اور غیر مقلدین کو چاہیے کہ وہ ان مشہور ثقہ ائمہ اسلاف پر اعتراض کریں، جنہوں نے شیخ زکریا ﷺ پہلے اس واقعہ کو اپنی اپنی کتابوں لکھاہے، شیخ زکریا ً توصر ف ناقل ہیں۔

اور ناقل کے سلسلہ میں غیر مقلدین کا اصول کیاہے، یہ ذیل میں ملاحظہ فرمایئے:

i) امام ذہبی ؓ نے کسی کے بارے میں کوئی بات لکھی، تواس پر غیر مقلدین کے محدث العصر حافظ گوند ھلوی صاحب، ککھتے ہیں:

''پھر اس میں امام ذہبی گا کیا قصور ہے ، وہ تو نا قل ہیں ، اور امام مالک ؓ سے نقل کررہے ہیں''۔

(دوام حدیث: جلد ۲: صفحه ۱۸۲ ، تحقیق و تعلیق حافظ شاہد فاضل مدینه یونیورسٹی)

تو پھر مولاناز کریا بھی تونا قل ہیں، لیکن غیر مقلدین نے مولاناز کریاصاحب ؓ اور فضائل اعمال پر اعتراض کرنے کیلئے ضابطہ اور بنار کھااور دوسروں کیلئے اور۔

ii) اہل حدیث حضرات کے شیخ الاسلام ابوالقاسم سیف بنارسی صاحب نے ناقل کے سلسلہ میں ضابطہ ذکر کیا ہے کہ:

"نواب (صدیق حسن خان) صاحب ممدوح صرف ناقل ہیں ،اور نقل شی اس امر کو متلزم نہیں کہ ناقل کا بھی وہی ند ہب ہو"۔ **(دفاع بخاری: صفحہ ۲۷۹**، تقدیم فضیلۃ الشیخ ارشاد الحق اثری صاحب، تحقیق وتعلیق حافظ شاہد محمود)

دوسري جگه لکھتے ہیں:

⁶ امام، سبط ابن الجوزيُّ (م ۲۵۴م) صدوق بين - ديكھئے مجله الاجماع: ش۳: ص ۲۷۸ _

"بيرامر بديهي ہے كه نقل امراس بات كومتلزم نہيں كه ناقل كے نزديك ده بات صحيح مو" ـ (دفاع بخارى: صفحه ا• ا)

مولا ناز کریا صاحب مجھی تو نا قل ہیں ، پھر بھی غیر مقلدین اہلحدیث حضرات ان پر اعتراض کر رہے ہیں ، اس سے معلوم ہوا کہ اہلحدیث حضرات کے اپنے لئے اصول اور ہیں اور دوسروں کے لئے اور۔

نیز مولاناز کریا ٔ یاحضرت ممشاد دینوری (م<mark>۹۹۹)</mark> نے تو کہیں نہیں کہا کہ جنت نہیں مانگنی چاہیے یا جنت نہیں چاہیے، نہ جنت کی تحقیر کی ، یہ ساری باتیں تو غیر مقلدین اہل حدیث حضرات خود اٹھار ہے ہیں اور اعتراض کر رہے ہیں۔

إِنَّا لِلَّهِ وَ إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ـ

اس واقعه کی تشر تک ائمه اسلاف و علماء سے:

ممشاد دینوری (م۲۹۹) کے واقعہ کی جو تشر سے وتو ضیح پیش کی گئی تھی،اس کے علاوہ ایک اور تشر سے وتو ضیح ائمہ اسلاف نے بھی فرمائی ہے۔ چنانچہ:

(۱) مشہور ثقه، جحت، امام حافظ الحدیث مفسر محدث، فقیہ علامة المحققین سید الفقهاء و المحدثین فهامة المدققین اور حافظ ابن مجر عسقلانی (م۲۲۴) وسسالة اور حافظ ابن مجر عسقلانی (م۲۲۴) وسسالة القشیریة کی شرح میں فرماتے ہیں کہ:

(سسمعتأباحاتمالسجستانىيقول:سسمعتأبانصرالسراجيقول:سسمعت الوجيهييقول:سسمعتأباعلىالروذبارىيقول:دخلت مصر فرأيت الناس مجتمعون) فسألت عن سبب اجتماعهم (فقالوا كنافى جنازة فتى سمع) قبل موته (قائلاً يقول:

بعدهأو ماحسب لعين		كبرتهمةعبد طمعتفىأنتراكا	
أنترىمنقدراكا)			

⁷ شذرات الذهب: ج٠١: ص١٨١، نظـم العقيـان فـي أعيـان الأعيانللسيوطى: ص١١١٠ الكوائب الرائة: ج١: ص١٩٨، مجم المفرين للشخ عادل: ج١: ص١٩٦، الغـر البهيـة فـي شـر حالبهجـة الورديـة: ج١: ص٢، حاشـية شـيخ الاسلام زكريا الانصارى على شرح المحلى: ج١: ص٢/٤، طبع مكتبة الرشد)

ذكره قبيل باب كرامات الأولياء (فشهق شهقة) أي صاح صيحة (ومات) ، في ذلك إشارة إلى أن هذا الشاب كان كثير الذكر الله تعالى والمراقبة له يتمنى أن يراه ، فلما سمع هذا البيت وصادف ما بقلبه وماهو متعلق الهمة بحصوله فرح وقويت رغبته شوقاً إلى رؤية ربه فشهق شهقه فمات و وصل إلى محبوبه .

(وقيل: دخل جماعة على ممشاد الدينورى في مرضه فقالوا) له لما يعرفونه من صلاحه و كثيرة اشتغاله بربه: أبشر بكذا و كذا من الجنة وغيرها فقد (فعل الله بكوصنع) أى اعدلك ذلك ، وفي نسخة ما فعل الله بكوصنع فأجابهم بأنه مشغول بربه دون الجنة وغيرها (فقال:) أنا (منذ ثلاثين سنة تعرض عليّ الجنة بما فيها أعرتها طرفي) أى بصرى أي ما التفت إليها يعنى لم أعمل للجزاء وإن كان لابد منه ، وإنما عملت امتئلاً لأمر ربى ونهيه وكمال محبته لي (وقالواله عند النزع: كيف تجدقلبك) والقلب إنما يصلح بالانتقال من الأخلاق الذميمة إلى الحميدة من الصبر والزهد والتوكل والرضا و نحوها (فقال: منذ ثلاثين سنة فقدت قلبى) لما من الله على من كمال شغلى به عنه فأعرضت عنه وعن كل ما يشغلنى عن الله ـ

مثاد دینوری کی بیاری میں ان کے پاس کچھ لوگ آئے اور چونکہ وہ لوگ ان کاصلاح اور ہمیشہ اپنے رب کی عبادت میں مشغول رہنا جانتے تھے، اسلئے ان سے کہا: جنت اور اس کی نعمتیں مبارک ہوں، اللہ تعالی نے آپ کیلئے یہ نعمتیں بنار کھی ہیں، اور ایک نسخہ میں یہ ہے کہ " جو اللہ تعالی نے آپ کیلئے تیار کی ہیں اور آپ کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا" انہوں نے کہا: تیس سال سے جنت میرے سامنے پیش کی جار ہی ہے، میں نے اسے نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھا،

یعنی اس کی طرف کوئی توجہ نہ کی، مطلب میں جزاء (بدلہ) کیلئے عمل نہیں کر تاہوں، اگرچہ بدلہ ضرور ملے گا، میں نے توصرف اپنے رب کے امرونہی کی تابع داری اور اس کی کمال محبت کی وجہ سے عمل کیا تھا،

نیزوقت نزاع لو گول نے ان سے کہا: آپ اپنے دل کو کیسایاتے ہیں؟

اور دل میں برے اخلاق سے الیجھے اخلاق، جیسے صبر ، زہد ، تو کل ، رضا بالقصناء وغیر ہ کی طرف منتقل ہونے کی صلاحیت ہوتی ہے ، توانہوں نے کہا تیس سال سے میں نے اپنے دل کو کھو دیا ہے ، چو نکہ اللہ نے پوری طرح سے مجھے اپنے میں مشغول کر کے احسان فرمایا ہے ، لہذا میں نے اپنے دل اور ہر اس چیز سے جو اللہ سے غافل کرے ، منہ پھیر لیا ہے۔

(۲) شیخ الاسلام فقیه ، مصطفی بن محمد العروسی (**م ۱۲۹۳ پر)** کہتے ہیں کہ:

(قوله: فما أعرتها طرفي) أي تحقيقا لمقام الإخلاص و الصدق فيه

یعنی مقام اخلاص اور اس میں سچائی کی خاطر ممثاد دینورگ (م۲۹۹) نے جنت کی طرف ایک دفعہ بھی توجہ نہیں کی۔ (نتائج الافکار فی بیان معانی شرح الرسالة القشیریة مع حاشیة العلامة مصطفی العروسی : ۲۵۵: ص۱۰۱-۲۰۱، طبع دار الکتب العلمة، بیروت)

اسكين:

نَجُ الْفِيْكُمِ الْمِنْكُونِيَ الْمِنْكُونِيِ الْمِنْكُونِي فِي الْمِنْكُونِي فِي الْمِنْكُونِي فِي الْمِنْكُونِي فَي الْمُنْكُونِي فَي الْمُنْكُونِي فَي الْمُنْكُونِي فَي الْمُنْكُونِي فِي الْمُنْكُونِي الْمُنْكِلِي الْمُنْكِلِي الْمُنْكِلِي الْمُنْكِلِي الْمُنْكِلِي الْمُنْكِلِي الْمُنْكِلِيلِي الْمُنْكِلِي ا

نَتُّاجُ الْأَفْكَا ثِلِلْقَابِسِيِّيْتِهِا

في المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنطقة المرسيط المرسيط المرسيط المنطقة ال

مير من المستيرية بِشَيْخُ الاسْكُمُ زَكَرَيَّا بْنُ مُمَّدَالاُنصَّارِيَّ المَّوْفِيَّا الْمِنْ الْمُنْصَارِيِّ

> خَبِطِهُ مُتَعَهُ دُخِرَعَ آيَانهُ دَاْمُ دَيْهُ الشِّيخِ عَبْرُالوَارِث مِمْرِعَلِيْ

> > ألجته الراست



الكرام، فشهق شهقة ثم مات فغسلته وكفنته وصليت عليه فلما فرغت من دفنه سكن ما كان بي من إرادة السفر فرجعت إلى مكة حرمها الله تعالى) هذا من جملة اعتناء الله بالمزين حيث خلق له خاطر الانزعاج في السفر إلى المدينة، وكان المراد منه أن يتولى أمر هذا الشاب الذي رآه وسمع منه ما قال حتى أعلمه الله أنَّه من محبيه فإنَّ سبب قتله وضنى جسمه المحبة، فعرف الله المزين فضله عليه حيث أزعجه إلى أَنْ واراه التراب. (وقيل لبعضهم: أتحب الموت فقال: القدوم على من يرجى خيره) وهو الله (خير من البقاء مع من لا يؤمن شره) وهو الهوى والدنيا والشيطان. (وحُكي عن الجنيد أنَّه قال: كنت عند أستاذي ابن الكرنبي وهو يجود بنفسه) من شدة النزع (فنظرت إلى السماء) داعياً له (فقال) لى هذا (بعد ثم نظرت إلى الأرض) كذلك (فقال) لى هذا (بعد) أيضاً (بعني أنَّه أقرب إليك من أن تنظر إلى السماء أو إلى الأرض بل هو وراء المكان) أي قبله فإنه تعالى قديم والمكان حادث عرفه بذلك قرب الله منه، وأنَّه منزه عن العلو والسفل وسائر الجهات ليجتمع همه ويحضر قلبه، ويكمل أدبه وقت دعائه، فإنَّ الله يسمعه ويراه، وهو أقرب إليه من حبل الوريد. (سمعت أبا حاتم السجستاني رحمه الله يقول: سمعت أبا نصر الطوسي) السرّاج (يقول: سمعت بعض أصحابناً يقول: قال أبو يزيد عند موته: ما ذكرتك) يا رب (إلا عن غفلة) أي ما أنشأت ذكرك إلا إذا طرقتني غفلة، وإلا فأنا ذاكر لك على الدوام (ولا قبضتني) أي قبضت باطني (إلا على فترة) يعني أنَّ كل ما هو فيه شكر لربه فإنَّ طرأت عليه عفلة من الله عليه بذكره ليجدد له الأنس والانبساط وإن فتر عن ذكره من عليه بالألم والقبض ليرجع إلى النشاط. (سمعت أبا حاتم السجستاني يقول: سمعت أبا نصر السراج يقول: سمعت الوجيهي يقول: سمعت أبا على الروذباري يقول: دخلت مصر فرأيت الناس مجتمعين) فسألت عن سبب اجتماعهم (فقالوا كنا في جنازة فتى سمع) قبل موته (قائلاً يقول:

كبرت همة عبد طمعت في أن تراكا) بعده أو ما حسب لعسين أن تسرى مسن قسد رآكسا

إلى من يذكرني. (قوله: خير من البقاء الخ) يشير إلى أنَّ الموت وقت الفتن عرس وتحفة للمؤمن.

(قوله: عرفه بذلك الغ) أي فلا ينافي أنَّ السماء قبلة الدعاء والطلب إلى جهتها أفضل. (قوله: ما ذكرتك الغ) محصله إفادة دوام لطف الله به فهو كلما غفل أو فتر ردّه الحق تعالى إلى ما به كماله. (قوله: كبرت همة عبد الغ) أي عظمت همته وقوله: طمعت فما إنَّ تراك أي قوي منها الرجاء في القرب من رحمتك وإحسانك وقوله: أو ما ناتج الأفكار القدسية/ج٤/٢٥٥

ذكره قبيل باب كرامات الأولياء (فشهق شهقة) أي صاح صيحة (ومات)، في ذلك إشارة إلى أنَّ هذا الشاب كان كثير الذكر لله تعالى والمراقبة له يتمنى أنْ يراه، فلما سمع هذا البيت وصادف ما بقلبه وما هو متعلق الهمة بحصوله فرح وقويت رغبته شوقاً إلى رؤية ربه فشهق شهقه فمات ووصل إلى محبوبه، (وقيل: دخل جماعة على ممشاد الدينوري في مرضه فقالوا) له لما يعرفونه من صلاحه وكثرة اشتغاله بربه: أبشر بكذا وكذا من الجنة وغيرها فقد (فعل الله بك وصنع) أي أعد لك ذلك، وفي نسخة ما فعل الله بك وصنع فأجابهم بأنَّه مشغول بربه دون الجنة وغيرها (فقال:) أنا (منذ ثلاثين سنة تعرض على الجنة بما فيها فما أعرتها طرفي) أي بصري أى ما التقت إليها يعنى لم أعمل للجزاء وإنْ كان لا بدّ منه، وإنما عملت امتثالاً لأمر ربى ونهيه وكمال محبته لى (وقالوا له عند النزع: كيف تجد قلبك) والقلب إنما يصلح بالانتقال من الأخلاق الذميمة إلى الحميدة من الصبر والزهد والتوكل والرضا ونحوها (فقال: منذ ثلاثين سنة فقدت قلبي) لما منَّ الله على من كمال شغلي به عنه فأعرضت عنه وعن كل ما يشغلني عن الله. (سمعت محمد بن أحمد بن محمد الصوفى) رحمه الله (يقول: سمعت عبد الله بن على التميمي يقول: قال الوجيهي: كان سبب موت ابن بنان أنَّه ورد على قلبه شيء) من محبته لمولاه (فهام على وجهه فلحقوه في وسط متاهة) أي تيه (بني إسرائيل في الرمل ففتح عينيه وقال) لنفسه: (ارتع) بالتاء الفوقية: أي تنعم وتلذذ فقد وجدت مرادك من لقاء ربك (فهذا مرتع الأحباب وخرجت روحه) رحمه الله. (وقال أبو يعقوب النهرجوري: كنت بمكة حرسها الله تعالى فجاءني فقير معه دينار فقال: إذا كان غداً فأنا أموت فأصلح لي بنصف هذا) الدينار (قبراً والنصف الثاني) اجعله (لجهازي) أي لبقيته (فقلت في نفسي دوخل الشاب) أي خولط في عقله (فإنّه قد أصابته فاقة الحجاز) فأخذت منه الدينار لأنظر ما الذي يكون منه (فلما كان الغد جاء ودخل الطواف ثم) بعد فراغه منه (مضى وامتد على الأرض فقلت: هو ذا يتماوت) أي يتشبه بالموتى في رقادهم فذهبت إليه) لما طال أمره ولم يقم (فحركته فإذا هو ميت) على أحسن أحواله (فدفنته)

حسب لعين الخ أي ما يكفيها أنْ تشهد أهل الشهود والحضور له تعالى. (قوله: فما أعرتها طرقي) أي تحقيقاً لمقام الإخلاص والصدق فيه.

⁽قوله: فقدت قلبي) أي فقدت ميله إلى الحظوظ بدون شاهد علم النقل والله أعلم. (قوله: فقال لنفسه: إرتع) هو من رتعت الدابة أكلت ما شاءت من الكلأ. (قوله: هذا من خوارق العوائد) أي ومما استثنى مما استأثر الله بعلمه.

(٣) امام، حافظ محر بن محر مرتضى الزبيدي (م ١٠٠٥) كتي بين كه:

"وهويشير إلى مقام الإستغراق بالله فلايرى شيئا سواه من النعيم"

" آپ کا اشارہ اللہ کی ذات میں استغراق کے مقام کی طرف تھا، اس وجہ سے انہیں اللہ کے (محبت) علاوہ کوئی نعمت نظر ہی نہیں آتی تھی"۔ (اتحاف السادۃ والمتقین:ج ۱۰: ص ۳۴۳)

اسكين:

ا تجاف السّارة المنتب ثن بنت بنت المتابعة عث المتابعة المتابعة المتابعة عث المتابعة المتابعة

تصنيف خاتمة المحققين وعمدة دوي الفضائل من المدققين الملامـة السيد محمد بن محمد الحسيني الزبيدي الشهير بمرتضى رحمه الله وأثابه من فعض فضله جزيل الرضا آمين .

تنبسه

حيث تحقق أن الشارح لم يستكمل جميع الأحياء في بعض مواضع من شرحه فتتميماً للفائدة وضعنا الأحياء المذكور في هامش هذا الشرحولاجل زيادةالفائدة بدأنا في أول الهامش بوضع كتاب تعريف الأحياء بفضائل الاحياء للأستاذ الفاضل العلامة الشيخ عبد الله بن شيخ بن عبد الله العيدروس باعلوي قدس الله سرور ا

وبالهامش أيضاً بعد تمام الكتاب المذكور كتاب الاملاعن اشكالات الاحيا تصنيف الامام الغزالي رد به على بعض اعتراضات أوردها بعض المعاصوين لهعلى بعض مواضع من الاحيا وقد صار وضع كتاب الاملا بأول هامش الصحيفة ومتن الاحيا بآخره وفصل بينها مجلية .

الجزدالعَاشر

٤١٤١ه. - ١٩٩٤م.

بورُرِّ سِمَالِلتَكَارِيْخُ (لِعِزِي) سِيروت لهِ ناب

ودخــل بعض المشايخ على بمشاد الدينورى في وقتوفاته فقالله فعل الله تعالى وصسنعمن ماب الدعاء فضعك تم قال منذ ثلاثن سنة تعرض على الحنسة عافها فما أعرتها طرفى وقمل لروسم عندااوت قلااله الا الله لاأحسن غيره ولما حضرالثورىالوفاةقيل له قل لااله الاالله فقال أليس ثم أمرودخــل المرنىءلي الشافعيرجة الله علمهما في مرضه الذى توفى فد مفقال له كمف أصعت باأباء بد الله فقال أصعتمن الدنماراحلاوللاخوان مفارقاولسوءعلىملاقه ولكائس المنمة شارما وعلى الله تعمالي واردا ولاأدرى أروحىتصبر الى الجنة فاهنهاأمالي النار فاعزيها تمأنشا يقول والماقسي قلىوضاقت مذاهي حعات رحائي نعوءه وك

تعاطمني ذنبي فلياقرنته بعفوك ربى كانعموك أعظما

فحازلت ذاعفوعن الذنب لمزل

محتضر (وهو يقول) مخاطبالر به (عَكمنك أن تعمل بي ما تريد فارفق بي) طلب من الله تعمالي أن ترفق به في قبض الروح (ودخل بعض المشايخ على بمشاد الدينوري في وقت وفاته فقال له ذمل الله تعالى لما وصنع من ماب الدعاء فضعك ثم قال منذثلاثين سنة تعرض على الجنة عاضها فأعر نها طرفى وهو بشيرالي مقام للاستغراق بالله فلابرى شميآ سواه من المنعيم ولفظ القشيرى في الرسالة مافعل الله بلوصنع فقال مذذ ثلاثين سمنة الخوف بعض النسخ فقالوا ابشيرفقد فعل الله بالوسنع وزادق آخره وقالواله عندا انتزع كيف تحدقاب فقال منذ ثلاثين سنة فقدت قلبي (وقبل لرويم) بن محمد البغدادي (عند الموت قل لاانه الآللة فقال لا أحسن غيره ولما حضر) أبا الحسين(النوري) بضم النون (الوفاء قبل له قُللااله الاالله وهال ألبس ثم أمر) ولفظ الرسالة أليس ثم أعود فال القشميري معت أباحاتم السحسماني يقول معت أبانصرا اسراح يقول كانب وفاة أبى الحسن التورى اله معج هذا البيت

لأرك أنزل من ودادل منزلا ب تعبر الالمال عندنزوله

فتواجدالنورى وهام فىالصحراء فوقع فىأجة قصب قدفطعت وبقي أصوله مثل السيوف فكان عشي عليا ويعيدالبيت الحالغداة والدم يسيل من رجليه ثموقع مثل السكران فورمت قدماه فمات وقد تقدم المصنف ذاك فى كذاب الوجدوالسماع (ودخسل أو يعي) اسماعدل (المرنى على الشافع رحة الله علمهدمافى مرصه الذى توفى فيه فقالله كيف أصحت يا أباعبدالله فقال أصحت من الدندارا والاخوان مفار قاولسو يحلى ملاقياو بكأش المنية شار باوعلي الله تعمالي وارداولا أدرى أروحي تصميراليا لجنة فاهنهما أممالي النارفاعريها ولمنافساةاي وضافت مذاهبي * حعلت رحاى تحت عفول سلما

تعاطمني ذنبي فلما قرنته * بعفوك رني كان عفوك أعظما * فارلت ذاعفوعن الدسم تزل تجود وتعفو منة وتنكرما * ولولاك لم نغــوى بالبيس عابد * فكنف وقد أغوى صفيك آهما) رواه البهرق في مناقبه (ولماحضر) أباحامد (أحمد بن خضرو به) البلخي من كيار مشايخ خراسان صحب أبا تراب النخشبي وكان كبيرا فى الفتوة (الوفاة سنل) عن مسئلة (فدمعث عيناه وقال يابني باب كنت أدفه خساوتسمعين سسنةهوذا يفنج الساعة لىلاأدرى أيفتم بالسعادة أو بالشقاوة فانىلى أوان الحواب) ولفظ القشيرى في الرسالة معت محسد من الحسين يقول معتمنصو رين عبدالله يقول معت محدب حامد يقول كنت مالسا عندأ حدبن خضرويه وهوفى النزع وكان قد أنى علمه خس وتسعون سنة فسأله بعض أصحابه عن مسألة فدمعت عيناه وقال مايني ماب كنت أدقه منذخس وتسعن سنة هوذا يفقح لى الساعة لا أدرى بالسعادة أمهاك هاوةانى ليأوان الجواب والوكان عليه سبعمائندينار وغرماؤه عنده فنظر الهموقال الهما نك حعلت الرهون وثيقة لارباب الاموال وأنت تأخذعهم وثيقتهم اللهم فادهم عنى قال فدن داف الباب وقال أين غرماء أحد فقضى عنه غرحت روحها قسنة أربعن وماثنين ورواه أنونعم فى الحلية فقال حد النامحدين الحسين بن موسى قال معتمنصور تزعيدالله فساقه مثله ومماذ كره القشميرى من أحوال المحتضرين قال حكى عن عبدالله بنمنازل انه قال ان حسدون القصار أوصى الى أصحابه ان لايتركوه حال الموت بين النسوان وقيل الما حضم بعضهم الوفاة قال ماغلام أشدد كتافى وعفر خدى ثم قال دنا الرحيل ولامراءة لىمن ذنب ولاعذر أعتذونه ولاقوة انتصر بماأنت لى أنت لى غمصاح صحة ومان فسمعوا صوتا استسكان العبد اولاه فقبله وقال بعضهم كنت عند مشادعند مماته فقيل له كيف تحد العاد فقال ساوا العلة عنى فقيل له فل اله الاالله فول وجهه الى الجدار وقال أفنيت كلى بكالن؛ هذا حزاء من يحبك وقبل لابي محمد الدسلى وقد حضرته الوفاء قل لااله الاالله فقال تجودوتعفومنة وتكرما الهذائين فدعرفناه وبهنفي ثمأنشأ يقول

ولولاك لم يعوى بالليس عايد * ف كميف وقد أغوى صفيات آدما ولما حضر أحد من خضر و به الوفاة سئل عن مسئلة فدمعت عيناه وفال بابني باب كنت أدقه حساوته معن سسنة هوذا يفتح الساعة لى لا أدرى أيفتح بالسعادة أوالشقاوة فانى لى أوان الجواب (۷) خود شخ الحدیث، مولاناز کریا نے بھی اس واقعہ کی یہی تشر تک فرمائی ہے، چنانچہ وہ حضرت ممشاد (م<mark>۲۹۹)</mark> کا جنت کی طرف نہ دیکھنے کی وجہ ان ہی کے الفاظ میں تحریر فرماتے ہیں کہ میں (ممشاد) تو جنت کے مالک کا مشاق ہوں۔ (تاریخ مشائخ چشت: ص۱۵۱)

معلوم ہوا کہ ممشاد دینوریؓ (م ۲۹۹) اخلاص کے اعلی مقام پر فائز تھے، جس کی وجہ سے وہ عمل صرف اللّہ کیلئے کررہے تھے، نہ جنت کے شوق میں، نہ جہنم کے ڈر سے، بلکہ صرف اسلئے عمل کررہے تھے کہ اللّہ رب العالمین نے تھم دیاہے، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے جنت کی طرف نہیں دیکھا۔

یہ اخلاص کا اعلی مقام ہے کہ آدمی عمل صرف اللہ کے لئے کرے، نہ جنت کے شوق میں، اور نہ ہی جہنم کے ڈرسے، جو کہ روایات وائمہ اسلاف و محدثین سے ثابت ہے۔ 8

تساريخ ابسن عسساكر: ج٢٦: ص٢٦، حليسة الاوليساء: ج٣: ص٢٦٠، ٦٨: ٥٠٢٦-٢٦٩، ١٥٩٠، ٥٠٢٥، ٥٠٢٥، ١٥٩٠، ١٥٥٠، موسوعة مواقف السلف في العقيدة والمنهج والتربية: ج٢: ص ٢٦٨، ٢٦٠: ٥٠٣٠، ١٢٣٠، ١٢٥٥، ١٢٥٠، الزهد والرقائق لابن المبارك: حديث ٢١٩، المحبة الله لابن الجنير: ٥٠٠، ٥٠٨، طبقات الصوفية: ٥٣٣٠-

- حافظ ابن رجب (م**۹۹**کيم) کہتے ہیں کہ:

كان بعضُ الصالحينَ يقولُ: ليت ربِّي جعلَ ثو ابي من عمَلِي نظرةً إليه ثم يقولُ: كُنْ تُر ابًّا.

كان على بن الموفق يقول: اللَّهُ مَ إِنْ كُنتَ تعلىمُ أَنِّ عَاجِدُك خوفًا من نارَك فعلِّ بني بها وإنْ كنتَ تعلىمُ أنّى أعبدُك خوفًا من نارَك فعلِّ بني بها وإنْ كنتَ تعلىمُ أنّى أعبدتُك حبَّا مِنِّى لَك وشوقًا إلى وجهك الكريمِ فأبحنيه واصنع بي ما شئت ____ لما غلب الشوق على قلوب المُحبِّينَ استرو حُوا إلى مشل هذه الكلمات وما تُخفي صدُورُهم أكبرُ.

ممشاد دینوری (م۲۹۹م) کی الفاظ کی تشریح و توضیح اور تاویل کیوں؟؟

امام نوویؓ (م٢٢٤) جو بہت بڑے محدث،امام، حافظ الحدیث ہیں،انہوں نے لکھاہے کہ صوفیاء کرام کے افعال کی تاویل واجب ہے۔ ⁹ اور حضرت ممشاد دینوریؓ (م٢٩٩ع) صوفیاء کرام میں سے ہیں۔

معلوم ہوا کہ جو حضرت ممشاد دینوریؓ (م**۱۹۹**م) کے اس فعل کی تاویل کررہے ہیں،وہ محدثین کے اصول کے مطابق عمل کررہے ہیں،

بعض صلحاء کہتے تھے: کاش میرا رب میرے عمل کے ثواب میں بس اپنی ایک جھلک دکھادے، (بھلے) پھر کہہ دے کہ مٹی ہوجاؤ۔

علی بن موفق کہتے تھے: اے اللہ! اگر آپ جانتے ہیں کہ میں آپ کی آگ کے خوف سے آپ کی عبادت کرتا ہوں تو مجھے اس مجھے اس (آگ) کا عذاب دے، اور اگر آپ یہ جانتے ہیں کہ میں آپ کی جنت کی محبت میں آپ کی عبادت کرتا ہوں تو مجھے اس سے محروم کردیجئے، اور اگر آپ یہ جانتے ہیں کہ میں صرف آپ کی محبت اور آپ کی کریم ذات کے اشتیاق میں آپ کی عبادت کرتا ہوں تو مجھے یہ مرحمت فرمادیجئے، پھر جو چاہیں میرے ساتھ سلوک کیجئے۔

جب محبت کرنے والوں کے دلوں پر شوق کا غلبہ ہوتا ہے تو وہ اس طرح کے جملوں سے اپنے جذبات کی کچھ تسکین کرتے ہیں، البتہ ان کے دلوں میں جو (محبت کی کیفیت) چپی ہوتی ہے وہ اس سے بہت بڑھ کر ہوتی ہے۔

(تفسير ابن رجب: ج1: ص ۵۴۵، مجموع رسائل ابن رجب: ج1: ص ۱۲۷، ج۳: ص ۳۴۳)

خلاصہ بیر کہ بیر ایمان اور اخلاص کا اعلی مقام ہے۔ واللہ اعلم

⁹ قلت قديت وهم من يتشبه بالفقهاء و لا فقه عنده ان صلاة أبي الخير هذا كانت فاسدة لقوله لم يقر أالفاتحة مستويا وهذه جهالة وغبا و قممن يتوهم ذلك و جسارة منه على إرسال الظنون في أولياء الرحمن فليحذر العاقل من التعرض لشيء من ذلك بل حقه إذا لم يفهم حكمهم المستفادة و لطائفهم المستجادة أن يتفهمها ممن يعرفها وكل شيء رأيته من هذا النوع مما يتوهم من لا تحقيق عند أنه مخالف ليس بمخالف مخالف ابل يجب تأويل أفعال أولياء الله تعالى _

 10 طبقات الصوفية، محمد بن الحسين النيسابوري، أبو عبد الرحمن السلمي ($^{8}_{1}$ 1 $^{8}_{1}$): صفحه 10 رقم الترجمة: 20

یہی وجہ ہے کہ شخ الحدیث،مولانا زکریا ً سمیت تمام علاءائمہ نے اس واقعہ کی تشریح و توضیح اور تاویل کی،اور غیر مقلدین،اہل حدیث حضرات جو اس واقعہ پر اعتراض کر رہے ہیں وہ محدثین کے اصول سے ہٹے ہوئے ہیں۔

کیا د نیامیں جنت کو دیکھ سکتے ہیں ؟؟؟

اس اعتراض کے جواب میں عرض ہے کہ ایک ولی پریہ کرامتاً ظاہر ہوئی ہے۔

جیسے نبی مَنَّالِیْرِمِ پر معجزے کے طور پر جنت ظاہر ہوئی تھی۔ (صحیح مسلم، حدیث ۲۰۹۷)

کرامت کے بارے میں محدث، امام نوویؓ (م ۲۷۲م) فرماتے ہیں:

"ہرولی کی کرامت، نبی مَنَّا ﷺ کا معجزہ ہوتا ہے، امام قشری گہتے ہیں کہ اگریہ اعتراض کیا جائے کہ اس قسم کی کرامات جن میں ایسی باتیں پائی جاتی ہیں، جو معجزہ سے بڑھ کر معلوم ہوتی ہیں، کیونکر صحیح ہوسکتی ہیں؟ہم جواب دیں گے کہ اس قسم کی تمام کرامات ہماری نبی مَنَّا ﷺ کے معجزات میں شار کی جاتی ہیں، ہر نبی جس کے کسی امتی کے ہاتھ کوئی کرامت ظاہر ہووہ دراصل اس نبی کا معجزہ ہوتا ہے "۔ 11

¹¹ قال القشيري رحمه الله إن قيل كيف يجوز إظهار الكرامات الزائدة في المعاني على معجزات الرسل؟ قلناهذه الكرامة لاحقة بمعجزات نبينا محمد صلى الله عليه وسلم لأن كل من ليس بصادق في الإسلام تمتنع عليه الكرامات فكل نبي ظهرت له كرامة على واحدمن أمته فهي معدودة من جملة معجزاته إذ لولم يكن ذلك الرسول صادقا لم تظهر على من تابعه المعجزة يعني التي هي الكرامة لهذا الواحد. (بستان العارفين: صليم)

معلوم ہو اکر امت بھی در اصل اس ولی کے نبی کا معجزہ ہی ہے جو اللہ تعالیٰ اپنی قدرتِ کا ملہ سے بطور خرقِ عادت کے ظاہر فرماتے ہیں۔

نیز کتاب و سنت سے یہ بات ثابت ہے کہ اللہ تعالی اپن قدرت واپنی مرض سے کسی خرقِ عادت امور کو کسی چھوٹے در جہ والے پر ظاہر کرتے ہیں اور بڑے در جہ والے کو محروم فرمادیتے ہیں۔ (مجلہ دفاع اسلاف: اشاعت نمبر ۲: ص ۲۲)¹² جنت دنیا میں غیر نبی پر بھی ظاہر ہو سکتی ہے ، چنانچہ امام ترمذیؓ سورہ احزاب کی تفسیر میں نقل فرماتے ہیں:

عن أنس, قال: "قال عمي أنس بن النضر, سميت به الميشهد بدرا معرسول الله صلى الله عليه وسلم فبت عنه الله عليه وسلم فكبر عليه ، فقال: أول مشهد قد شهده رسول الله صلى الله عليه وسلم ليرين الله ماأصنع" ، قال: "فها ب أما و الله لئن أراني الله مشهدا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليرين الله ما أقابل فاستقبله سعد أن يقول غيرها ، فشهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحدمن العام القابل فاستقبله سعد بن معاذ ، فقال: يا أبا عمر وأين ؟قال: و اهالريح الجنة أجدها دون أحد ، فقاتل حتى قتل ، فوجد في جسده بضع وثمانون من بين ضربة وطعنة ورمية ، فقالت عمتي الربيع بنت النضر: فما عرفت أخي إلا ببنانه". و نزلت هذه الآية {رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنه من قضى عرفت أخي إلا ببنانه ". و نزلت هذه الآية {رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنه من قضى صحيح » (ترمذى : • ٢٠٠)

" حضرت انس فرماتے ہیں کہ میرے چپا حضرت انس بن نضر فیے کہا: پہلی جنگ جس میں نبی اکرم سکا فیڈ فیم تشریف لے گئے میں اس میں شریک نہیں ہوسکا، اللہ کی قسم اگر اللہ تعالی آئندہ مجھے کسی جنگ میں شریک کریں تو دیکھیں گے میں کیا کرتا ہوں، راوی کہتے ہیں: وہ اس سے زیادہ کہنے سے ڈر گئے، پھر نبی اکرم سکا فیڈ فیم کے ساتھ غزوہ احد میں شریک ہوئے جو ایک سال بعد ہوا، راستہ میں انہیں حضرت سعد بن معاذ طبے، تو انہوں نے فرمایا: ابو عمر و (یعنی حضرت انس بن نضر کہ کہاں جارہے ہو؟ تو حضرت انس بن نضر کہاں جارہے ہو؟ تو حضرت انس ٹے فرمایا: وہ وہ وہ وہ میں احد میں جنت کی خوشہو پار ہاہوں، پھر انہوں نے جنگ کی یہاں تک کہ شہید ہو گئے۔"

(سنن تر مذی: حدیث ۲۰۰۰)

¹² لیکن اس سے نہ ولی کی نبی پر فضیلت ثابت ہوتی ہے اور نہ ہی نبی کا ولی سے کم درجے کا ہونا ثابت ہو تاہے۔

یه روایت صحیح مسلم ، **حدیث : ۱۹۰۳** پر بھی موجو دہے۔

دیکھے یہاں حضرت انس اُ احد پہاڑے پاس سے جنت کی خوشبو پار ہے ہیں، مگر دوسر ہے صحابہ کرامؓ کو یہ خوشبو نہیں آرہی تھی، یہ حضرت انس بن نفرؓ کی کرامت تھی جو اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت سے ان پر ظاہر فرمائی تھی، اسی طرح اگر ممشاد دینوریؓ پر اللہ تعالیٰ جنت ظاہر فرمادیں تو کو نسی آفت آگئ، جبکہ کتاب و سنت کی سے یہ بات ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی قدرت اور اپنی مرضی سے کسی خرقِ عادت امور کو کسی چھوٹے درجہ والے پر ظاہر کرتے ہیں اور بڑے درجہ والے کو محروم فرمادیتے ہیں۔ (دیکھے مجلہ دفاع اسلاف: اشاعت نمبر ۲: ص ۲۲)

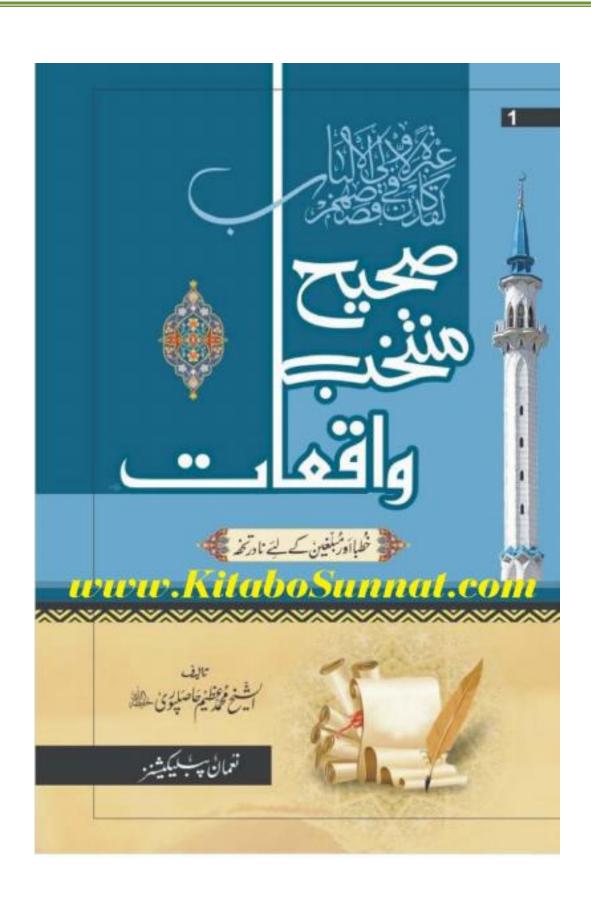
الله تعالیٰ کی عبادت اور اس کی معرفت میں استغراق کے سلسلہ میں لوگوں کے مختلف در جات ہوتے ہیں ، ایسے لوگوں کی عبادت کے مختلف در جات ہوتے ہیں۔

غیر مقلدین کی کتاب ہے" صحیح منتخب واقعات" از شیخ محمد عظیم حاصل پوری صحیح منتخب واقعہ نقل کررہے ہیں کہ: حیت سے سانب آکر گرا گر۔۔۔!

حضرت عبداللہ بن الزبیر "بڑے جلیل القدر صحابی ہیں ہجرت کے پہلے سال مہاجرین کے گھروں میں سب سے پہلے پیدا ہونے والے یہی حضرت عبداللہ بن زبیر "ہیں، عمروبن دینار رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں میں نے عبداللہ بن زبیر "سے بہتر نماز پڑھتے ہوئے کسی کو نہیں دیکھا، نماز کیلئے کھڑے ہوتے تو یوں جم کر کھڑے ہوتے کہ دیکھنے والا خیال کر تابیہ لکڑی کا تنا کھڑا ہے، بڑی کمبی نماز پڑھتے،

مسلم بن یناق گابیان ہے کہ: ایک بار تور کوع اتناطویل کیا کہ ہم نے سورۃ البقرۃ، آل عمران، النساء، المائدہ تلاوت کرلی، جن دنوں جاج بن یوسف ان کے خلاف حرم کعبہ میں سنگ باری کررہاتھا، منجنیق سے پتھر برستے، وہ نماز پڑھ رہے ہوتے توان سے بے نیاز ہو کر النفات نہ کرتے ایک بار نماز پڑھ رہے تھے کہ ان کے بیٹے ہاشم پر حجت سے سانپ آگرا، اہل خانہ گھبر ا اٹھے سانپ سانپ پکارا، مگر حضرت عبد اللہ بن زبیر گرابر نماز پڑھتے رہے ، وہ گویا نماز میں اس قدر مستخرق تھے کہ ان اس قدر مستخرق تھے کہ انہیں اس واقعہ کی خبر تک نہ ملی۔ (صحیح فتخب واقعات: جلدا: صفحہ ۲۱۲)

اسكين ملاحظه فرمايئه:



نماز میں خشوع وخضوع

ا حصت سے سانی آگرامر...!

حفرت عبداللہ بن زبیر پی بڑے جلیل القدر صحابی ہیں ہجرت کے پہلے سال مہاجرین کے گھروں میں سب سے پہلے پیدا ہونے والے یہی حفرت عبداللہ بن زبیر پی ہیں ہے موالہ بن دین ار بیار ہیں ہیں نے عبداللہ بن زبیر پی ہیں ہیں نے عبداللہ بن زبیر پی سے بہتر نماز پڑھتے ہوئے کی کوئیس دیکھا۔ نماز کے لیے کھڑے ہوئے کی کوئیس دیکھا۔ نماز کے لیے کھڑے ہوئے والا خیال کرتا میکٹری کا تنا کھڑا ہے۔ بڑی کمی نماز پڑھتے ہے مسلم بن بناق بیٹیے کا بیان ہے: کہ ایک بارتو رکوع اتنا طویل کیا کہ ہم نے سورۃ البقرۃ، آل عمران، النساء، المائدہ تلاوت کر لی۔ جن دنوں تجابی بن بی سف ان کے خلاف حرم کعبہ میں سنگ باری کررہا تھا۔ پنجین سے پھر برستے، وہ نماز پڑھ رہے ہوئے ایک بارنماز پڑھ رہے ہے کہ ان کے بیٹے ہاشم ہوتے توان سے بے نیاز ہوکرا النفات نہ کرتے ایک بارنماز پڑھ رہے ہے کہ ان کے بیٹے ہاشم پر جھت سے سانپ آگرا، اہل خانہ گھرا اٹھے سانپ سانپ پکارا، مگر حضرت عبداللہ بن پر چھت سے سانپ آگرا، اہل خانہ گھرا اٹھے سانپ سانپ پکارا، مگر حضرت عبداللہ بن زبیر پڑھی برابرنماز پڑھتے رہے، وہ گویا نماز میں اس قدر مستغرق سے کہ کہ نہیں اس واقعہ کی خبرتک نہیں۔

السير (٣ /٣٦٩، ٣٧٠)و الحلية (٣٣٥/١)

٢_ مين نماز ير هتا مول توتم ميري ثا نگ كاث دينا

حضرت عروہ مُوانیہ کا مدینہ طیبہ کے فقہاء سبعہ میں شار ہوتا تھا، بڑے عابد وزاہداور کبار تابعین میں سے تھے روزانہ دن کوقر آن میں دیکھ کررائع قرآن تلاوت کرتے اور پھررات تہجد کی نماز میں اسی قدر تلاوت فرماتے نہ نماز میں ان خشوع اورانہاک کا بیامالم تھا کہ ان کے پاؤں کوموذی بیاری لاحق ہوئی اور بڑھتی چلی گئی ہے جبیبوں نے ٹانگ کاٹ دینے کا مشورہ دیاوہ

رىكھئے:

حضرت عبداللہ بن زبیر ٹنماز پڑھ رہے ہیں اور بچہ پر سانپ گر گیا، گھر والے پریشان ہو کر سانپ سانپ بکارنے گے گر آپ کو پتہ ہی نہیں چلا، جبکہ نبی اکر م مُنَّا ﷺ نماز پڑھ رہے ہوتے، اور بیچھے عور تول کی صف میں کوئی بچہ رو تا تواس کی آواز سن کر آپ نماز مخضر فرمادیتے، توابیا نہیں ہے کہ حضرت عبداللہ بن زبیر ٹنبی اکر م مُنَّا ﷺ کے ،جب کہ بیہ مسلم ہے کہ نبی کی نماز، امتی کی نماز سے افضل ہوتی ہے۔ لہذا وہ عبداللہ بن زبیر گی کرامت تھی کہ ان کو نماز میں سانپ کا پتانہیں چلا۔

ایسے ہی حضرت ممشاد دینوری (م**۹۹۲)** عبادت کررہے ہیں،وہ استغراق کی حالت میں ہیں،اوران کے سامنے جنت پیش ہور ہی ہے، توبیہ بھی کرامتاً بطور انعام ہو سکتا ہے۔

اور یہ بھی ہوسکتا ہے کہ انکے ساتھ اللہ تعالیٰ نے امتحان کا معاملہ کیا ہو، دنیا دار الامتحان ہے، ہر ایک کا امتحان الگ الگ ہوتا ہے، اہذا یہ بطور آزمائش بھی ہوسکتا ہے، اہذا انہوں نے اس کی طرف التفات نہیں کیا، کیونکہ وہ جانتے تھے کہ دنیا دار العمل ہے دار الجزاء نہیں، لیکن انہوں نے جنت لینے سے انکار نہیں کیا، اور وہ اللہ کی رضاجوئی میں ہی لگے ہوئے تھے، جیسا کہ ابن حبانؓ (م ۲۵۳۰ میل) کے حوالہ سے پہلے بیان ہوا کہ جنت میں سب سے بڑی نعمت جو ملے گی وہ اللہ کی رضا ہے۔

لہذانہ یہ جنت کی ناقدری ہے،اور نہ ہی یہ واقعہ غلط ہے،بلکہ یہ واقعہ ثابت اور درست ہے،اور غیر مقلدین کا اعتراضات باطل ومر دودہے۔

کیا مشہور صدیث "أصحابی کالنجوم فبأیهم اقتدیتم "موضوع ہے؟

- مفتى ابن اسماعيل المدنى

سوال:

غیر مقلدین کی طرف سے کہاجاتا ہے کہ مشہور حدیث:

"أصحابي كالنجوم فبأيهم اقتديتم اهتديتم"

"میرے صحابہ (رضی اللہ عنہم) ستاروں کے مانند ہیں لیس تم ان میں سے جس کی اقتداء کروگے ہدایت پاجاؤگے"۔

'موضوع ومن گھرت'ہے، لہذااس سے استدلال درست نہیں۔

اس کی شخقیق مطلوب ہے۔

الجواب:

الحمداله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وأصحابه أجمعين

أمابعد:

یہ حدیث متعدد صحابہ کراٹم مثلاً ، حضرت عمرؓ ، حضرت ابن عمرؓ ، حضرت اُنسؓ ، حضرت ، جابرؓ ، حضرت ابو هریرۃؓ ، اور حضرت ابن عباسؓ سے ، مختلف سندوں سے منقول ہے۔

یہ بات درست ہے کہ اس حدیث کی تمام سندوں میں کوئی نہ کوئی متکلم فیہ راوی موجو دہے، بلکہ اکثر سند، سخت ضعیف یا کذاب راوی پر مشتمل ہے۔

یمی وجہ ہے کہ متعدد محد ثین نے اس حدیث پر سخت کلام کیا۔

البته ان میں ایک سند الی ہے،جو قابل شحسین ہے، جس کی تفصیل درجے ذیل ہے:

- امام دار قطن (م ۸۵ سیر) فرماتے ہیں کہ:

حدثناالقاضي أحمد بن كامل بن خلف حدثناعبد الله بن روح حدثناسلام بن الله عن أبي سفيان عن جابر قال: قال رسول الله سليمان 13 حدثنا الحارث بن غصين عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال: قال رسول الله عليه وسلم: أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم (المؤتَلِف والمختَلِف للمعليه وسلم: أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم (المؤتَلِف والمختَلِف للمعلية المخالف عن المثلق المثلق عن المث

- (۱) امام دار قطنی (م ۸۵ میر) مشهور ثقه، حافظ الحدیث ہیں۔ (تاریخ الاسلام)
- (۲) قاضى احمد بن كامل بن خلف (م م م م م الم على أققه ، فقيه بير _ (الروض الباسم: ج1: ص ۲۵۲)
- (۳) روح بن عبدالله المدائن (ك ٢٠٠٠) بهى ثقه راوى بير (موسوعة أقوال أبي الحن الدار قطني جلد ٢: صفحه ٣٥٦، رقم ١٨٣٠، تاريخ بغداد ، بشار: جلد ١١: صفحه ١٢٢، رقم ١٨٠٠)
 - (۴) ابوالعباس سلام بن سلیمان بن سوار الثقفی المدائنی الضریر (**۱۱۰**۶) کے بار میں تفصیل درج ذیل ہے:
- امام نسائی (م ۱۳۰۳) کے استادامام، حافظ، ججت عباس بن الولید (م ۲۲۹م) فرماتے ہیں کہ سلام بن سلیمان ثقہ ہیں۔ (کتاب اکنی للنسائی بحوالہ تہذیب الکمال: ح ۱۲: ص ۲۸۷)
- اوراس پرامام نسائی (م م م م م بیر) نے ،جو کہ متشد دستھے جاتے ہیں ،سکوت کیا ہے ، یعنی سکوت کے ذریعہ سے امام نسائی گ نے امام عباس بن الولید گی تائید کی ہے۔ (انوار الطریق: ۲۰۰۰)
 - امام ابن عدى (م ٣٦٥م) ان كى احاديث ذكر كرنے كے بعد كہتے ہيں:
 "ولسلام غير ماذكرت و عامة ما ير ويه حسان إلا أنه لا يُتَابَعُ عَليه"

¹³ المؤتلِف والمختلِف للدارقطنى كے مطبوعہ ننخ ميں "سلام بسن سليمان" كے بجائے "سلام بسن حارث" موجو دہے جو كہ كاتب كى غلطى ہے، كيونكہ اس روايت ميں، فوائسداب ن منده: ص ٢٩ ، المشيخة البغدادية - مخطوط للسلفى: ج ٩ : ص ١ ، الاحكام ابن حزم وغيره ميں "سلام بن سليمان" بى موجو دہے۔

میری ذکر کر دہ روایتوں کے علاوہ بھی، سلام کی حدیثیں ہیں، اور ان کی مرویات عامۃ حسن ہیں، مگر ان میں ان کا کوئی متابع نہیں ہے۔ **(الکامل فی ضعفاء الرجال: جلد ۴: صفحہ ۳۲۸، رقم ۷۷۲**)

- امام ابوحاتم (م م م م م م ان سے روایت لی ہے۔ (تہذیب الکمال: ۲۸۵: م ۲۸۵) اور غیر مقلدین کے نزدیک وہ صرف ثقہ سے ہی روایت لیتے ہیں۔ (انوار البدر: ۱۲۴، اتحاف النبیل للسلیمانی: ۲۶: ص ۱۲۹)

امام ابن الجوزيُّ نے ان كو متر وك كها_ (الموضوعات: جلد ٣٠ صفحه ٢٨٠)، ليكن

- امام سیوطی (مااور) نے اس کارد کیاہے، ان کے الفاظ ہیں:

میں کہتا ہوں کہ سلام سے ابن ماجہ نے روایت لی ہے ، ابوحاتم کہتے ہیں کہ یہ قوی نہیں ہیں ، اور ابن عدی گہتے ہیں ان کی اکثر مرویات حسان ہیں۔ (اللآلی المصنوعہ: جلد ا: صفحہ ۳۳۸)

14 امام ابن عدی تغیر مقلدین کے نزدیک معتدل ہیں۔ (مقالات: زبیر علی زئی: ج۲: ص۱۵۵) انہوں نے سلام بن سلیمان المدائنی کی اکثر مرویات کو حسن کہا ہے، البتہ انہوں نے انہیں منکر الحدیث بھی کہا، مگر یہاں منکر الحدیث سے مراد ضعیف نہیں بلکہ ان کا منفر د ہونا ہے، اسی وجہ سے اخیر میں انہوں نے کہا ''لایتابع علیها''کہا کہ ان میں ان کا کوئی متابع نہیں ہوتا، پس یہاں منکر الحدیث سے تضعیف مراد نہیں، جیسا کہ غیر مقلدین کا اصول ہے۔ (تو ضیح الکلام: ص ۲۰، ۲۵، ۴۵، انوار المصابع: ص ۱۱۸، مسنون رکعات تراویج: ص۲۳)

غیر مقلدین کے محقق، کفایت الله سنابلی صاحب نے داؤدین الحصین پر منکر الحدیث کی جرح کایہی جواب دیا ہے۔

د يكيئة: (مجله الل السنة ممبئ: شاره نمبر ١٤٠ ص ١٨)

¹⁵ امام ابو حاتم ان کے بارے میں یہ بھی کہتے ہیں: لیسیس بسالقوی۔ (الجرح والتعدیل لابن ابی حاتم: جلد ۴: صفحہ ۲۵۹، رقم ۱۱۲۰) لیکن یہ کلمہ تو غیر مقلدین کے نزدیک صدوق راوی پر بھی بولا گیا ہے۔ (توضیح الکلام: ۱۲۹،۲۱۸)

- امام حاکم (م ٥٠٠٥) نے بھی انہیں ثقہ کہاہے۔ (المستدرک: جلد ۳: صفحہ ۱۲، رقم الحدیث: ۳۳۹۹) امام حاکم (م ٥٠٠٩م) کی توثیق پر
- امام ذہبی ً (م ۸۷ کے تاریخ الاسلام میں ، جہاں امام ابوحاتم ﷺ ان کی عدم تقویت نقل کی وہیں ساتھ ساتھ ''ووثقه غیرہ'' کہہ کر دوسر اقول بھی ذکر کر دیاہے۔ (تاریخ الاسلام: جلدہ: صفحہ ۳۲۵، رقم ۱۵۸)
- الم بیثی (م ع م م الله مقام پر سلام کے بارے میں کہتے ہیں کہ "سلام بسن سلیمان المدائنی و زید العمی و هماض عیفان و قدو ثقا" (مجمع الزوائد: حدیث نمبر ۱۳۲۱) لیکن دوسرے مقام پر ان کی روایت کو حسن کہتے ہیں۔ (مجمع الزوائد: حدیث نمبر ۱۳۲۱، المجم الکبیر للطبر انی: ج ۱۰ ص ۲۸۳)

16 امام عقیلی کہتے ہیں:

سلام بن سليمان المدائني في حديثه عن الثقات مناكير (الضعفاء الكبير للعقيلي: جلر ٢: صفح ١٢١١ ، قم ٢٢٨)

اسی طرح امام ذہبی گہتے ہیں: اسسه منسساکیو۔ (الکاشف: جلدا: صفحہ ۲۲۰۷، رقم ۲۲۰۷) لیکن خود غیر مقلدین کے نزدیک صرف مناکیر نقل کرنے سے راوی ضعیف نہیں ہوتا۔ (دیکھئے مسسنون دی کھسات سراوی سے: ص۲۱-۲۲) کیونکہ منکر کااطلاق ثقتہ راوی کے تفر دیر بھی ہوتا ہے۔ (تو شیخ الکلام: ص۰۷،۱۷۰)

نیزام ابن حبان گہتے ہیں: وسلام همذالایجوزالاحتجاج بداذانفرد (کتاب المجروحین: جلدا: صفحہ ۱۳۲۲، قم ۱۳۳۳) مگر آپ اس حدیث میں منفر دہی نہیں ہے۔ آپ کے متابع میں عمروبن ھاشم، ابوھاشم (صدوق) موجود ہیں۔ (تحسویم کا حمتعة: ۲۰۰۰) مجموع فیدمصنفات أبي العباس الأصم وإسماعیل الصفار: ۱۹۸۰)

لہذا ابن حبان گی یہ جرح مضر نہیں ہے، نیز خود اہل حدیثوں کے نزدیک ابن حبان متشد د ہیں۔ (صیحہ: ۱۸ / ۱۸۰)

معلوم ہوا کہ:

سلام بن سلیمان المدائن الثقفی پرکی گئی کوئی بھی جرح خود غیر مقلدین کے اصول کے مطابق قادح نہیں،اس کے مقابلہ میں امام حاکم ،امام بوصری ،امام نسائی ،ان کے استاد امام عباس ،امام ہیٹی ،امام ابوحاتم ،امام ابن عدی ،امام سیوطی و غیرہ کی توثیق رائج ہے۔

لہذا یہ راوی (سلام بن سلیمان المدائینی الثقفی) حسن الحدیث ہیں جیسا کہ امام ہیٹی گی تحسین سے واضح ہے۔ واللّٰد اعلم علم مارث بن عضین یاغضن ابووھب الثقفی جمی ثقہ راوی ہیں۔

ابن عبد البرس فی مجهول کہا۔ (لسان المیزان: جلد ۲: صفحہ ۵۲۳، قم ۵۲۳) لیکن ابن حبان نے انہیں ثقات میں ذکر کیا ہے۔ (الثقات: جلد ۸: صفحہ ۱۸۱، رقم ۱۲۸۲) امام بخاری نے بھی تاریخ میں انہیں ذکر کیا، اور ان کے الفاظ سے معلوم ہو تاہے کہ انہیں ایجھ سے جانتے ہیں۔

ان کے الفاظ ہیں:

الحارث بُن غصين أبو وهب الثَّقَفيّ

عَنُ عطاء بُن السائب كَانَ ميمون بُن مَهوان إذا قدم ينزل على سالم البَرّاد فقدم قدمة فلم يلقه فقالت لَهُ امرأتُه: إِن أَحاك قرأ: (أَفَمَن وعَدناهُ وعدا حَسَنًا فَهُ وَ لاَقِيهِ كَمَن مَتَعناهُ فَشُغِلَ) فلم يلقه فقالت لَهُ امرأتُه: إِن أَحاك قرأ: (أَفَمَن وعَدناهُ وعدا حَسَنًا فَهُ وَ لاَقِيهِ كَمَن مَتَعناهُ فَشُغِلَ) قاله في الله على على الله على الله على على الله على على الله على على الله على الله على على الله على على الله على الله على على الله ع

امام قاسم نے انہیں ثقات میں ذکر کیاہے، نیز امام بخاری سے بھی ان کی تعریف نقل کرتے ہیں:

وفي كتاب البخاري ابن غصين مجوِّد،

امام بخاریؓ کی کتاب میں ہے کہ ابن غصین مجود لعنی علم قراءت کے جاننے والے تھے۔واللہ أعلم

(الثقات ممن لم يقع في الكتب السته: جلد ٣: صفح ٢٥١١، قم ٢٥١١)

امام ابن حجر مجمی ان کی ثقابت کی طرف مائل ہیں، اور ان کو مجہول کہنے والوں کار د کیاہے، کہتے ہیں:

وقدذكره ابن حبان في الثقات وقال: روى عنه حسين بن على الجعفى. فهذا قدروى عنه اثنان ووثق فلايقال فيه: مجهول

ابن حبان من البعنی نقات میں ذکر کیا، اور کہتے ہیں کہ ان سے حسین بن علی الجعفی نے روایت لی ہے، پس ان سے دو لو گول نے روایت کی ہے اور ان کی توثیق کی گئی ہے، لہذا انہیں مجہول نہیں کہاجائے گا۔ (الایماء إلی زوائد الامالی والاجزاء: جلد ۲: صفحہ ۲۲۰، رقم الحدیث ۱۳۴۴)

الغرض حارث بن عضين ثقه ہيں۔

مزیدیہ کہ ابوالطاهر السلفیؓ کی سند میں ان کے متابع ابو محمد قیس بن الربیج الاسدی الکوفیؓ (معلیم) [صدوق تغیر الما کبو: تقریب:۵۵۷۳ موجود ہیں۔

- (۲) اعمش (۲)
- (٤) ابوسفيان ً
 - (٨) جابر

اعمش عن ابي سفيان عن جابر،

یہ صحیحین کی شرط پر ہے۔ (بخاری:۳۸۰۳، ۵۰۲۵، مسلم:۱۵وا۲و۸۲)

خلاصه بير كه:

یہ سند حسن ہے۔ واللہ اعلم 17

¹⁷ اس حدیث کے کئی شواہد بھی موجود ہیں، جن سے اس حدیث کامتناً درست ہوناواضح ہے، چنانچہ ان میں ایک شاہد میں حضور مَثَافَّیْمِ اِن نے فرمایا: "۔۔۔ فی کل اُصحابی خیر ۔۔۔" میرے ہر صحابی ٹیر (ہدایت) ہے۔ (تاریخ ابن عساکر:ج ۳۰:ص۲۰۷–۲۰۷)، اس روایت کی سند

امام ابن القيم وديكر ائمه محدثين كاس حديث سے استدلال:

ابن القيم (**ماهي)** نے بدائع الفوائد ميں اس حديث کو ذکر کر کے اس سے استدلال کيااور اس پر سکوت کيا ہے ، ان کے الفاظ ہيں:

فائدة: في الحديث "أصحابي كالنجوم" فهذا عام (بدائع الفوائد: جلدم: صفح ١٤١٧)

اسى طرح امام محمد بن الحسين الآجرى (م ٢٠٠٠م)، امام قوام النة (٥٣٥م)، امام ابن دقيق العيد (م ٢٠٠٠م) وغيره ف است التحري التحريف التحري ا

اور غیر مقلدین کااصول ہے کہ کسی محدث کا کسی حدیث سے استدلال اس حدیث کی تصحیح ہو تا ہے۔ (فقاوی نذیرید: ۳۱۲ / ۳۱۲)

حسن ہے اور تمام روات ثقہ یاصدوق ہیں، جس کی تفصیل ان شاءاللہ اگلے شارے میں آئے گی،اس روایت میں " خیر " کالفظ موجو دہے، جس کے ایک معنی "ہدایت" کے بھی ہوتے ہیں،اور یہال یہی مرادہے، کیونکہ

ا- محدثین کا اصول ہے کہ حدیث خود حدیث کی وضاحت کرتی ہے۔ (نور العینین: ص۱۲۰) اور دیگر حدیثوں میں تمام صحابی کالنجوم فبایهم اقتدیتم اهتدیتم"۔

۲- ایک اور حدیث میں ہے کہ "--أصحابی أمنة لأمتی-" میرے صحابة میری امت کے کئے امان ہیں۔ (صحیح مسلم: جسم ۱۹۲۱، تحقیق شخ محمد فوا کد عبد الباتی)، اور امام بیہی (م ۲۵۸م) نے فرمایا: "والذی رویناه هاهنامن الحدیث الصحیح یہ الباتی کے الباتی کے دوایت سے "اور امام بیہی (م ۲۵۸م) کے الباتی کی معناً کچھ تا کید ہوتی ہے۔ (الاعتقاد البیہ تی میں کے الباتی کی معناً کچھ کے دوایت سے "الباتی کی میں کے الباتی کے الباتی کی میں کہ الباتی کے الباتی کے الباتی کے الباتی کے الباتی کے الباتی کی میں کہ کے الباتی کے الباتی کے الباتی کے الباتی کی میں کہ کے الباتی کے الباتی کی میں کہ کے الباتی کی میں کہ کے الباتی کے الباتی کی میں کہ کے الباتی کی میں کے الباتی کے الباتی کی میں کے الباتی کے الباتی کے الباتی کی میں کہ کے الباتی کی میں کہ کے الباتی کی میں کے الباتی کے الباتی کے الباتی کی میں کہ کے الباتی کی میں کی کہ کے الباتی کی کہ کی کے الباتی کی کہ کو الباتی کی کہ کرا کے الباتی کی کہ کے الباتی کے الباتی کی کہ کا کہ کرنے کے الباتی کے الباتی کے الباتی کی کرنے کے الباتی کی کہ کرنے کے الباتی کے الباتی کے الباتی کے الباتی کی کہ کرنے کے الباتی کے الباتی کی کہ کرنے کے الباتی کے الباتی کے الباتی کے الباتی کے الباتی کی کہ کرنے کے الباتی کی کہ کرنے کے الباتی کے الباتی کے الباتی کی کہ کرنے کے الباتی کی کہ کرنے کے الباتی کی کہ کرنے کی کہ کرنے کی کرنے کی کرنے کے الباتی کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کرن

۳- خیر تو ہر مسلمان میں بلکہ کچھ غیر مسلمانوں میں بھی ہے، تو صحابہ گی شخصیص کی وجہ ہدایت ہی ہو سکتی ہے۔ لہذاان تمام باتوں سے ثابت ہو تاہے کہ اس حدیث کا مطلب یہی ہے کہ میرے ہر صحابی ٹمیں خیر ہے، ہدایت ہے۔ واللہ اعلم

غير مقلدين كيليّے لمحه فكريه:

" سلام" نام کے دوراوی ہیں، اور دونوں بالکل الگ الگ ہیں:

ایک "سلام بن سلیم" جنہیں" ابن سلم" اور "ابن سلیمان" بھی کہاجا تاہے، اور "سلام الطویل" سے معروف ہیں،
یہ طبقہ سات (۷) کے ، کبارِ اُ تباع تابعین میں سے ہیں، اور جرح و تعدیل کے اعتبار سے امام ذہبی اُ ور امام ابن حجر اُ دونوں کے نزدیک "متروک" ہیں۔ (تقریب، الکاشف)

دوسرے"ابوالعباس سلام بن سلیمان الثقفی المدائنی الضریر"ہیں (جواس مدیث کے راوی ہیں) یہ طبقہ (۹) کے، صغار اُ تباع تابعین میں سے ہیں، امام ذہبی ؓ نے ان کے بارے میں " لہ مناکیر" لکھاہے، جبکہ ابن حجر ؓ کے نزدیک بیہ ضعیف ہیں۔ (تقریب، الکاشف)

امام ذہبی ﷺ نے دونوں کے فرق کو صاف الفاظ میں بیان کیاہے، کہتے ہیں:

أماسلام بن سليمان المدائني الصغير فآخر سيأتي قبل العشرين ومائتين.

وأماصاحب الترجمة سلام بسن سلم فقيل في أبيه: سليمان وقيل: سالم وهو وهم وهم والمعرف بالطويل (تاريخ الاسلام، بشار: جلد من عند ١٢٨، رقم الترجم ١١١)

اور مذكوره بالاحديث كے راوى "ابوالعباس سلام بن سليمان بن سوارالثقفى المدائن الضرير" بين، نه كه ابوسليمان سلام بن سلم المعروف بسلام الطويل بين -

شيخ الاسلام، أمير المؤمنين في الحديث، حافظ الدنياعلامه ابن حجرٌ نه يهال سلام بن سليمان الثقفي مر ادليا ہے۔

وقدوقع لنامن حديث جابر وإسناده أمشل من الإسنادين المذكورين أخبر نا أبوهريرة بن الذهبي إجازة قال أخبر نا القاسم بن أبي غالب عن محمود بن إبراهيم قال أخبر نا أبو الرشيد أحمد بن محمد بن إسحاق قال أخبر نا أبي قال أحبر نا عبدالوها ب بن محمد بن إسحاق قال أخبر نا أبي قال أخبر نا عمر بن الحسن قال حدثنا عبدالله بن روح قال حدثنا سلم بن سليمان قال حدثنا المجارث بن غصن قال حدثنا الأعمش عن أبي سفيان عن جابر رضي الله تعالى عنه عن النبي الحارث بن غصن قال محدثنا النجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم.

أخرجه الدارقطني في كتاب الفضائل عن أحمد بن كامل عن عبد الله بن روح

فوقع لنابدلا عاليا

وأخرجه ابن عبد البر من طريقه ، وقال لا تقوم به حجة لأن الحارث بن غصن مجهول ـ

قلت قدذ كره ابن حبان في الثقات وقال روى عنه حسين بن علي الجعفي فهذا قدروى عنه المعلى المعلى عنه المعلى المعلى ا عنه اثنان و وثق فلا يقال فيه مجهول_

نعم الراوي عنه قال فيه أبوحاتم ليس بالقوي

وقال ابن عدي والعقيلي منكر الحديث

ونقل النسائي في الكنى عن بعض مشايخه أنه وثقه _ (الامالي المطلقة: صفح ١١: رقم ٨٨)

یہاں ابن حجرائے جس راوی کے حالات بیان کئے ہیں، وہ ابوالعباس سلام الثقفی ہیں نہ کہ سلام الطویل۔

اسی طرح علامہ بدر الدین زرکشی ؓ نے بھی المعتبر میں یہی مراد لیاہے، نیز شیخ نبیل جرار نے بھی ابن حجر ؓ سے یہی نقل کیاہے۔ (الایماء المی ذوائد الامالی والا جزاء: جلد ۲: صفحہ ۲۲۰، رقم الحدیث ۱۳۴۴)

اس کے برخلاف اس حدیث کی سند پر سخت کلام کرنے والے اکثر علماءنے یہاں (سلام بن سلیمان مدائنی کی جگہ) سلام الطویل مر ادلیا (جو کہ بالکل غلطہے)،اسی وجہ سے ان پر سخت کلام کیا،اور اس حدیث کوموضوع کہہ دیا۔

غیر مقلدین کے محدث العصر علامہ شیخ البانی ^{18 ک}و بھی یہی غلط فہمی ہوئی۔

جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ سے خاص اس حدیث پر ایک تحقیق شائع کی گئی، جس میں بھی یہی غلطی ہے۔¹⁹

قلت: الحمل في هـذا الحديث على سلام بن سليم - ويقال: ابن سليمان و هـو الطويـل - أولى فإنه مجمع على ضعفه ، بلقال ابن خراش: كـذاب وقال ابن حبان: روى أحاديث موضوعة (الضعيفة: جلد ا: صفحه 8 ارقم الحديث 8

¹⁹ قَــالَ الْحَــافِظ ابْـن حــزم الأندلســي فِـي كِتَابـه (الإحكــام فِـي أصُـول الْأَحْكَــام) وبإسـناد آخــرروى ابـن عبــدالبـر النمـري القرطبـي فـي كتابـه جــامع بيــان العلــم و فضـله مــن طريـق ســلام بــن ســليم قــال حــدثنا الحــارث بـن غصــين عــن النمـري القرطبـي كــالنجوم بــأيهم اقتــديتم اهتــديتم" قــال ابــن عبــدالبـر: "هــذا الأعمـش عــن أبـي ســفيان عــن جــابر مرفوعــا: "أصــحابي كــالنجوم بــأيهم اقتــديتم اهتــديتم" قــال ابــن عبــدالبـر: "هــذا

اور تواور مملکتِ سعودیہ کے کبارِ علماء کے ایک فتویٰ میں جس پر جناب ساحۃ الشیخ عبد العزیز بن بازؓ کے ساتھ ساتھ موجو دہ مفتی مملکہ اور فتویٰ کمیٹی کے کئی دیگر بڑے بڑے علماء کے دستخط ہیں ، یہی غلطی سر زد ہوئی ہے۔²⁰

إسنادلاتقوم به حجه الأن الحارث بن غصين مجهول", قال الحافظ ابن حزم الأندلسي في كتابه (الإحكام في أصول الأحكام) قال: "هذه رواية ساقطة أبو سفيان ضعيف والحارث ابن غصين هذا هو أبو وهب الثقفي، وسلام بن سليمان يبروي الأحاديث الموضوعة وهذا منها بالاشك". اهد ولنأ خدر جلاوا حدامن السندهو سلام بن سليمان قال الحافظ ابن حجر العسقلاني قال: "سلام بن سليم أو ابن سليم أو ابن سليمان والصواب أبو سليمان ويقال أبوعبدالله وهو سلام الطويل خراساني الأصل ، روى عن حميد الطويل ، وثور ابن يزيد الرجي وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم وعنه - أي وروى عنه - عبد الرحمن ابن ثابت بن ثوبان وعبد الرحم بن محمد الصحاربي وقبيصة بن عقبة وعلي بن الجعدو غيرهم" ، قال فيه الإمام أحمد: "روى أحاديث منكرة" ، وقال البن أبي مريم عن ابن معين: "ليه أحاديث منكرة" ، وقال الدوري وغيره عن ابن معين: "ليس بثقة" ، منكرة" ، وقال البن المديني: "ضعيف" ، وقال البن عمار: "ليس بحجة" ، وقال الجوز جاني: "ليس بثقة" ، وقال البن حيان النسائي: "متروك" ، وقال مرة: "ليس بثقة ولا يكتب حديث تركوه" ، وقال ابن خراش: وعال ابن حيان: "روى عن الثقات الموضوعات كأنه كان المعتمد لها وهو الذي روى عن النبي وعن النبي طلى الله عليه وسلم عن أنس: "وقت للنفساء أربعين يوما" . اه.

(نظرات فى حديث "أصحابى كالنجوم", صالح بن سعيد بن هلابى: صفحه ٣٦ ا ، ناشر: جامعه إسلاميه ، مدينه منورة)

²⁰ هذا الحديث موضوع, رواه ابن عبد البرفي (جامع العلم) من طريق سلام بن سليم, قال: حدثنا الحارث بن غصين عن الأعمش، عن أبي سفيان, عن جابر مرفوع ابه , وقال ابن عبد البر: (هذا إسناد لا تقوم به حجة ؛ لأن الحارث بن غصين مجهول). لكن علته من سلام بن سليم أعظم , وسلام هذا هو الطويل , ويقال: ابن سليمان وابن سليم قال عنه الإمام أحمد: (منكر الحديث). وقال ابن حبان: (روى أحاديث موضوعة). وقدروى الحديث ابن حزم في الأحكام , وقال: (هذه رواية ساقطة , أبوسفيان ضعيف , والحارث بن غصين هذا هو أبو وهب الثقفي , وسلام بن سليمان يروي الأحاديث الموضوعة , وهذا منها بلاشك) اهد.

وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

عضو...عضو...عضو...الرئيس

بكر أبوزيد، صالح الفوزان، عبد العزيز آل الشيخ، عبد الله بن غديان، عبد العزيز بن عبد الله بن بازر (فتاوى اللجنه الدائمه ٢: جلد ٣: صفحه ٢٠ ٢ رقم ١٢٣٧٣)

حالا نکہ یہاں سلام الطویل (جن پر سخت کلام ہے) مر ادلینا، کھلی غلطی ہے، جس کی دلیل درج ذیل ہے:

سلام الثقفی مر ادلینا صحیح اور سلام الطویل مر ادلینا غلط ہونے کی دلیل ہے ہے کہ اس سند میں سلام بن سلیمان کے شخ ابو و هب الحارث بن غصین الثقفی ہیں، اور تلمیز عبد الله بن روح مدائنی المعروف بعبدوس ہیں، اور یہ دونوں شخو تلمیز سلام بن سلیمان مدائنی ہی میں جمع ہوتے ہیں نہ کہ سلام بن سلم المعروف بسلام الطویل، کے شیوخ اور تلامیذ کی فہرست میں۔

ويكي (تهذيب الكمال: ١٢٥، ص٢٨٧، ترجمه: ٢٧٥٧، تهذيب الكمال: ١٢٥ : ص ٢٧٥، ترجمه: ٢٧٥٧)

یہ بات تہذیب الکمال کے ادنی مطالعہ سے بھی سمجھی جاسکتی ہے کہ یہاں سلام ثقفی مراد ہیں نہ کہ سلام الطویل، مگر اس کے باوجو د ان تمام کبارِ علاء سے ایک ہی طرح کی غلطی سرز د ہونے سے یہ بات سمجھ میں آتی ہے کہ یہ حضرات، جھلے دوسروں کو تقلید نہ کرنے کا درس دیتے رہتے ہوں، مگریہاں خود شخفیق کرنے کے بجائے شیخ البانی کی تقلید کررہے ہیں۔

اس میں ان لو گوں کیلئے آئینہ ہے جو علماءاحناف کی غلطیاں تلاش کرتے رہتے ہیں،اوراسکے مقابلہ میں علماء سعو دیہ اور شیخ البانی گی تحقیقات پیش کرتے ہیں۔

تزيل:

یہ بحث آخری مرحلہ میں تھی کہ جناب 'سمس الدین صدیقی' نام کے کسی عالم صاحب کی تحقیق نظر سے گزری ، بحث کا عنوان ہے " البحث المختوم حول حدیث «أصحابی کالنجوم» "انہوں نے بھی اس سند کو صحیح کہا، اور اس حدیث کی تشجے کی ہے ، اور اس حدیث کی سند ومتن پر ہونے والے تمام اعتراضات کے تشفی بخش اور مدلل جو ابات دیئے ہیں ، یہ بحث انٹر نیٹ پر موجو دہے۔ 21

فقط والله تبارك وتعالى اعلم

²¹ https://www.madarisweb.com/ar/articles/3241